

А.Н. Блинова

Институт археологии и этнографии СО РАН
Новосибирск, Россия
E-mail: anblinova@mail.ru

Национально-культурные организации Алтайского края в структуре самоорганизации российских немцев

Самоорганизация российских немцев (СО РН) сегодня один из основных факторов сохранения культуры и формирования идентичности российских немцев. В статье представлена современная структура СО РН, а на примере Алтайского края раскрываются особенности функционирования национально-культурных организаций на региональном уровне. СО РН имеет четырехуровневую структуру. Основу составляют местные сообщества (центры встреч, центры немецкой культуры), кроме того, имеются региональные (национально-культурные автономии, Российско-немецкие дома и Культурно-деловые центры) и межрегиональные (координационные советы Центров встреч российских немцев) организации. На федеральном и межправительственном уровне действуют Федеральная национально-культурная автономия российских немцев (ФНКА РН), Международный союз немецкой культуры (МСНК) и Немецкое молодежное объединение (НМО). Алтайский край, наряду с Омской областью, регион-лидер по количеству проживающих в нем российских немцев. Первые национально-культурные объединения там появились в конце 1980-х гг., сегодня их представители активно работают на всех уровнях СО РН. Источниками статьи являются интервью с активистами и лидерами национально-культурных объединений российских немцев Алтайского края, документы национально-культурных объединений региона, данные официальных сайтов объединений и их официальных групп в социальных сетях, а также данные научной литературы. Основные направления деятельности национально-культурных объединений сегодня это языковая, этнокультурная, молодежная и социальная работы. В рамках этнокультурного направления большое внимание уделяется издательским проектам, поддержке молодых исследователей через конкурс «Мои этнические корни», созданию роликов, мультфильмов, телепередач, документальных фильмов.

Ключевые слова: самоорганизация, национально-культурные объединения, российские немцы, Алтайский край, этнокультурная работа.

A.N. Blinova

Institute of Archaeology and Ethnography SB RAS
Novosibirsk, Russia
E-mail: anblinova@mail.ru

Ethnic and Cultural Associations of the Altai Krai in the Structure of Self-Organization of the Russian Germans

The self-organization of the Russian Germans (SO RG) today is one of the main factors in preserving the culture and forming the identity of Russian Germans. The article describes the current structure of the SO RG, and functioning of ethnic and cultural organizations at the regional level using the example of the Altai Krai. The SO RG has a four-tier structure based on local communities (meeting centers, centers of German culture). In addition, there are regional (ethnic and cultural autonomies, Russian-German houses, and cultural and business centers) and interregional (coordinating councils of the Meeting Centers of Russian Germans) organizations. The Federal Ethnic and Cultural Autonomy of the Russian Germans, International Union of German Culture, and German Youth Association exist at the federal and intergovernmental level. The Altai Krai, along with Omsk Region, is the leading region in the number of Russian Germans. First ethnic and cultural associations appeared there in the late 1980s. Today their members have been actively working at all levels of the SO RG. The sources for the article are interviews with activists and leaders of ethnic and cultural associations of Russian Germans in the Altai Krai, documents of ethnic and cultural associations of the region, data from the official websites of associations and their official groups in social networks as well as data from scholarly literature. Main activities of ethnic and cultural associations today include teaching language, ethnic and cultural promotion, working with youth, and social work. Special focus in ethnic and cultural area is on publishing projects, supporting young scholars through “My Ethnic Roots” Competition, creating videos, cartoons, television shows, and documentaries.

Keywords: self-organization, ethnic and cultural associations, Russian Germans, Altai region, ethnic and cultural work.

Среди факторов, определяющих этническую идентичность, большая роль принадлежит институтам самоорганизации и их лидерам, во многом формулирующим национальные идеи и цели, выполняющим представительские, коммуникативные и мобилизационные функции и тем самым способствующим консолидации этнической общности. Самоорганизация российских немцев, традиции которой очень сильны, имеет непростую историю. До революции 1917 г. в Российской империи существовало множество немецких объединений экономического, религиозного, благотворительного и культурного характера. В период первых лет советской власти немцы были впереди многих народов в деле образования различных товариществ и кооперативов [Айсфельд, 2008]. В годы войны и в послевоенный период, когда деятельность каких-либо неподконтрольных властям организаций была в принципе невозможна, у немцев СССР существовала сеть нелегальных религиозных общин и мощное «выездное движение», направленное на эмиграцию [Герман, 2015]. Поэтому нет ничего удивительного в том, что в конце 1980-х гг., с началом либерализации политического режима, немцы в СССР создают множество общественных организаций, задолго до выхода Закона о национально-культурной автономии [Осипова, 2008, с. 39].

В оформлении этнонационального движения немцев на постсоветском пространстве важную роль сыграли общественные структуры, сложившиеся в период распада СССР и образования новых независимых государств. В 1987–1988 гг. возобновилось движение за восстановление АССР немцев Поволжья, в марте 1989 г. была создана общественная организация «Возрождение» («Wiedergeburt») (ВОСН). Многочисленные причины (неоднородность немецкого населения СССР, проблемы восстановления Республики на Волге, радикализация движения, популистская риторика, личные характеристики лидеров, борьба российских элит с союзными, нарастающая эмиграция в Германию и многое другое) привели к расколу «Возрождения» [Вормсбехер, 1997]. Сам раскол практически совпал с принятием декларации о государственном суверенитете России. В мае 1991 г. был создан «Союз немцев СССР», в июне того же года оформился «Международный союз немецкой культуры» (МСНК). Большую роль в становлении этих общественных организаций сыграла поддержка Федеративной Республики Германия, в которой действуют специальные программы поддержки немецкого меньшинства за пределами Германии, которые финансируются из федерального бюджета.

В России, созданные немцами многочисленные организации, сегодня представляют собой довольно упорядоченную систему, которую принято называть «Самоорганизацией российских немцев» (СО РН). В эту систему входят национально-культурные автономии, образовательные и культурные центры, цен-

тры встреч, союзы и фонды, творческие объединения и научные ассоциации, клубы, молодежные движения. Собственно, сама система держится на трех китах: самоуправление, сетевое взаимодействие и поддержка Германии. Условия для деятельности общественных организаций были созданы Межправительственной российско-германской комиссией по проблемам российских немцев, встречи которой регулярно проводились с 1992 по 2020 г.

Сегодня самоорганизация российских немцев имеет несколько уровней. На федеральном уровне действуют Федеральная национально-культурная автономия российских немцев (ФНКА РН), Международный союз немецкой культуры (МСНК), Немецкое молодежное объединение (НМО) [Смирнова, 2013; Орлова, Луц, 2016]. ФНКА РН была учреждена 20 декабря 1997 г. Сегодня деятельность ФНКА РН охватывает 43 субъекта Российской Федерации. Высшим руководящим органом Федеральной автономии является Съезд, а представительным органом – Совет ФНКА. Президентом ФНКА с 2009 г. был Генрих Мартенс. В 2022 г., после эмиграции Мартенса, президентом стал Константин Матис. МСНК является ассоциацией общественных объединений российских немцев, функционирует на федеральном и межправительственном уровнях, координирует проектную работу по всей стране. Межрегиональные координационные советы Центров встреч российских немцев (МКС ЦВ) – это общественные объединения, не имеющие юридического лица, созданные по территориальному принципу федеральных округов. Учреждены МКС ЦВ были в августе 2007 г. Впоследствии МКС ЦВ получили статус межрегиональных советов национально-культурных автономий. В настоящее время действует пять МКС ЦВ: Центра и Северо-Запада России, Уральского региона, Поволжья и Юга России, Западной Сибири, Восточной Сибири и Дальнего Востока. МКС ЦВ Западной Сибири расположен в Барнауле, возглавляет его Г.П. Классен.

Центры встреч (Begegnungszentrum) являются самой массовой низовой структурой самоорганизации российских немцев [Шлегель, 2020]. Как правило, они создаются на местном или региональном уровне. В настоящее время в России насчитывается около 450 Центров встреч, которые имеют разные организационно-правовые формы (Центры немецкой культуры, национально-культурные автономии, общества «Возрождение» и другие общественные структуры). Самыми крупными учреждениями культуры являются Российско-Немецкие дома (культурно-деловые центры), которые были созданы в Москве, Омске, Калининграде, Екатеринбурге, Новосибирске, Томске и Барнауле.

Самоорганизация немецких общественных организаций на Алтае имеет несколько особенностей. В 1997 г. была начата работа по созданию общественных организаций российских немцев на Алтае. В регионе среди «общественников» существо-

вало два течения. Одно, чуть более радикальное, возглавлял Александр Христофорович Дитц, ставший президентом Союза немцев Алтайского края «Wiedergeburt» – «Возрождение». Другое течение – «умеренное», возглавлял Владимир Иванович Матис, который обратился за консультацией к Г.П. Классену и в результате была создана Краевая национально-культурная автономия немцев Алтая. Борьбу в общественном поле алтайских немцев подтверждает тот факт, что на Учредительном съезде Федеральной национально-культурной автономии российских немцев (ФНКА РН) 20 декабря 1997 г. в Москве присутствовало две делегации из Алтайского края. На съезде КНКА немцев Алтая заручилась поддержкой руководства ФНКА РН и стала реализовывать общественные инициативы.

По инициативе Министерства по делам национальностей РФ в 1990-е гг. в местах компактного проживания немецкого населения стали создаваться Российско-Немецкие Дома, первые были созданы в Томске, Новосибирске и Барнауле. Это были муниципальные учреждения культуры, финансируемые из местного, федерального и германского бюджетов. Губернатор Алтайского края А.А. Суриков поручил создание этого учреждения Г.П. Классену. РНД г. Барнаула был открыт в 1998 г., в выделенном региональным правительством здании особняка купца 1 гильдии Ивана Ивановича Полякова (сегодня являющийся памятником архитектуры Барнаула начала XX в.). Здание было в плохом состоянии, первой задачей стало его восстановление, финансирование шло через программу по техническому сотрудничеству – Deutsche Gesellschaft für Technische Zusammenarbeit (GTZ). До 2010 г. директором Российско-Немецкого Дома был Г.П. Классен, который видел главной задачей РНД организацию работы общественных организаций российских немцев, в первую очередь Краевой национально-культурной автономии немцев Алтая. Затем в связи со сменой губернатора изменяется политика в отношении этого учреждения. А.Б. Карлин считал, что немцев не стоит выделять в ряду народов Алтая, соответственно в регионе не должно быть отдельного «немецкого» дома, должен быть общий дом народов. Началась борьба за преобразование учреждения. В 2016 г. деятельность РНД изменяется, в сторону поддержки и популяризации культуры не только немецкого меньшинства, но и других народов Алтайского края, например в здании РНД были выделены помещения для офисов общественных организаций украинцев, татар, киргизов, армян и др. В 2021 г. из КАУ «Алтайский краевой Российско-Немецкий Дом» учреждение переименовано в Краевое автономное учреждение «Дом народов Алтайского края». При «Доме народов» существует Центр Немецкой культуры, который сегодня возглавляет Татьяна Владимировна Кокорина. При этом в перечне основных направлений деятельности КАУ «Дом народов Алтайского края»

отдельной задачей прописано возрождение культуры, языка и национальной самобытности российских немцев, популяризация их культуры. Почти половина мероприятий этого учреждения сегодня связана в той или иной мере с российскими немцами. При «Доме народов» действуют молодежный клуб «Jung und Deutsch», детский клуб «Libelle», детская хореографическая студия «Лорелей», Сеньоренклуб (клуб для людей пожилого возраста). В 2021 г. был реализован проект «Традиционная кухня российских немцев Алтая». Финансирование этих мероприятий идет из местного бюджета, финансовые средства Правительства Германии не используются. Кроме того, языковые курсы до конца 2020 г. даже реализовывались на базе этого учреждения.

При этом НКА немцев Алтая продолжала свою деятельность на арендованных площадях, но постоянно ставился вопрос о выделении ей нового здания. Эта инициатива нашла поддержку на XXIV заседании Межправительственной Российско-Германской комиссии по вопросам российских немцев в мае 2019 г. в Мюнхене, а уже 25 ноября 2019 г. в Барнауле состоялось торжественное открытие Центра культурно-делового сотрудничества «Немцы Алтая» – региональной ассоциации некоммерческих организаций. Общественная организация «Краевая Национально-Культурная Автономия Немцев Алтая», возглавляемая Антониной Николаевной Зуевой, состоит из 12 местных национально-культурных автономий, Совета руководителей Центров немецкой культуры, который координирует деятельность 44 Центров немецкой культуры (ЦНК), а также Алтайской краевой общественной молодежной организации «ЮНИТ». Автономия занимается сохранением и развитием немецкого языка и культуры в Алтайском крае, а также социальной поддержкой российских немцев, ведет свою деятельность по четырем основным направлениям – это языковая, этнокультурная, молодежная и социальная работа. В Центре сегодня 7 сотрудников, 4 менеджера по обозначенным полям деятельности, бухгалтер, администратор по хозяйственной части и руководитель – Елена Ивановна Филиппова. Примерно 2/3 получаемых средств идет в финансирование общественных организаций в Немецком национальном районе. Все реализуемые проекты проходят экспертизу Совета руководителей ЦНК, сегодня его возглавляет Ирина Владимировна Яблонская (руководитель ЦНК г. Кулунда).

В целом все респонденты отметили положительную роль («нужная и эффективная вещь») создания Немецкого национального района, Российско-Немецких Домов и Центров немецкой культуры для сохранения культуры и идентичности российских немцев. Поля и объемы финансирования «выбраны логично и правильно». При этом Г.П. Классен считает, что большое внимание к языковой работе не оправдывает себя: «Даже, если человек овладевает каким-то уров-

нем немецкого языка, он очень быстро утрачивает его без практики, а ее у нас практически нет. Помимо языка на идентичность влияют и другие вещи – обращение к корням, историзм, воспитание на примере, почитание предков».

В качестве значимых проектов отмечены издательские проекты. Например, подготовка и издание пяти томов справочно-биографического сборника «Твои немцы, Алтай». Выходят сборники с 2018 г., последний опубликован в 2020 г., посвящен истории и людям Немецкого Национального района [Твои немцы..., 2020]. В 2012 г. был переиздан первый том «Немцы в истории России. Люди и события» Адама и Курта Вильгельмов, а в 2015 г. подготовлено подарочное издание второго тома этой книги (сейчас готовится переиздание большим тиражом) [Вильгельм, Вильгельм, 2003].

Исследовательский конкурс «Мои этнические корни» имеет 23-летнюю историю, он давно вышел за рамки региона и пользуется популярностью среди школьников и студентов, число участников постоянно растет. Сегодня он дополнен школой «Юный историк» на базе Алтайского государственного и Алтайского государственного педагогического университетов. В 2022 г. в конкурсе исследовательских работ «Мои этнические корни» и в молодежной конференции «Школа историков» приняли участие школьники из четырех регионов Сибири – Алтайского края, Новосибирской, Омской и Кемеровской областей, а также студенты алтайских ВУЗов. В первый день ребята стали участниками мастер-класса по основам исторических исследований, попробовали свои силы в исторической игре, презентовали свои разработки по историческим и этнографическим разработкам и получили ценные рекомендации по совершенствованию научных исследований от ведущих ученых-историков. Во второй день мероприятия ребята презентовали свои исследовательские работы в финале конкурса «Мои этнические корни». Задача школы историков – вывести детей в большую науку. Уже есть успехи в этом направлении, летом 2022 г. в п. Шерегеш (Кемеровская обл.) проходила научно-практическая конференция «Российские немцы: история и культура», в которой участвовали члены школы «Юный историк».

Характерной чертой современной этнокультурной ситуации является постепенное изменение содержания всех маркеров, лежащих в основе этнической идентичности, зачастую они воспроизводятся в упрощенной форме, либо воспроизводятся их наиболее яркие и знаковые элементы. К устойчивым этническим маркерам можно отнести элементы национальной кухни, свадебной и календарной обрядности. Важнейшим маркером для самоидентификации российских немцев являются традиции питания, отсюда и большое количество проектов, связанных национальной кухней, например кулинарная программа

«Es schmeckt gut!», кулинарные поединки и фестивали. Для продвижения и популяризации традиционной культуры СО РН ищет новые формы. В Алтайском крае такими формами стали: этнокультурные мультипликационные фильмы «Josi, Susi und ihre Freunde», видеоэкскурсии в села Немецкого национального района, телепрограмма «Немцы Алтая», выпускаемая совместно с государственной телевизионной и радиовещательной компанией «Алтай» и выходящая на телеканале «Россия 24», документальный фильм «Время», снятый к 80-летию депортации и др. (все они представлены на YouTube-канале организации). С 2021 г. реализуется проект «Интерактивная карта объектов культурного наследия российских немцев Алтайского края», который позволяет познакомиться с историей и культурой немцев Алтайского края не только его жителям, но и гостям из других регионов. На сайте представлены туристические маршруты, например, «Барнаул – город с немецким наследием» или «Гальштадт – центр Немецкого национального района» [Интерактивная..., 2023].

В целом общественные организации российских немцев играют важную роль в сохранении, развитии и популяризации немецкого языка и немецкой культуры. Роль их особенно значима в сохранении и развитии единого культурного и языкового пространства российских немцев в рамках всей страны. В условиях дисперсного проживания они стали незаменимой социокультурной инфраструктурой немецкого населения. Самоорганизация имеет довольно четкую структуру, состоит из разных общественных организаций, из-за специфики финансирования проектной деятельности со стороны Германии, имеет «зонтичную» (или сетевую) структуру, узловыми центрами которой являются Российско-Немецкие Дома, которые координируют деятельность большинства региональных национальных культурных центров.

Благодарности

Исследование выполнено в рамках государственного задания, № FWZG-2022-0002, «Население Сибири и Северного Казахстана: социокультурные процессы и трансляция культурного наследия».

Список литературы

Айфельд А.А. Исторический опыт и современные проблемы политической самоорганизации российских немцев // Немцы России: исторический опыт и современные проблемы самоорганизации: мат-лы Междунар. науч.-практич. конф. – М.: МСНК-пресс, 2008. – С. 68–74.

Вильгельм А.Ф., Вильгельм К.А. Немцы в истории России. Люди и события. – Москва: Изд-во Обществ. акад. наук рос. немцев, 2003. – 873 с.

Вормсбехер Г. Если у нас действительно одна цель, то почему мы не вместе? (Открытое письмо В. Дизендорфу) //

Российские немцы. Политика, культура, образование: Сб. мат-лов. – М, 1997. – № 12. – С. 24–46.

Герман А.А. Послевоенное общественное движение российских немцев (1954–2014 гг.): попытка системного анализа // Изв. Саратовского ун-та. Новая серия. Сер. История. Междунар. отношения. – 2015. – Т. 15. – № 3. – С. 34–40.

Интерактивная карта объектов культурного наследия российских немцев Алтайского края. – URL: <https://rnkarta.ru> (дата обращения: 23.08.2023).

Орлова В.В., Луц Ю.А. Вовлеченность молодежи в деятельность молодежных организаций российских немцев // *НОМОТНЕТИКА: Философия. Социология. Право.* – 2016. – № 24 (245). – С. 51–55.

Осипова О.С. Закон об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации как механизм содействия самоорганизации российских немцев // Немцы России: исторический опыт и современные проблемы самоорганизации: мат-лы Междунар. науч.-практич. конф. – М.: МСНК-пресс, 2008. – С. 34–43.

Смирнова Т.Б. Вопросы сохранения культурного наследия в деятельности Международного союза немецкой культуры // *Вестн. Новосиб. гос. ун-та. Сер.: История. Филология.* – 2013. – № 3. – С. 123–133.

Твои немцы, Алтай! Очерки, интервью, статьи: сборник / ред.-сост. П. Э. Фиц. – Барнаул, 2020. – Вып. 5. – 396 с.

Шлегель Е.А. Роль центров немецкой культуры в сохранении этнической идентичности российских немцев // *Вестн. Омск. ун-та. Сер. Исторические науки.* – 2020. – № 1. – С. 180–186.

References

Aisfeld A.A. Istoricheskij opyt i sovremennye problemy politicheskoy samoorganizacii rossijskih nemcev. In *Nemcy Rossii: istoricheskij opyt i sovremennye problemy samoorganizacii: mat-ly mezhdun. nauch.-prak. konf.* Moscow: MSNK-press, 2008. P. 68–74. (In Russ.).

Fic P. Je. (Ed). *Tvoi nemcy, Altaj! Oчерki, interv'ju, stat'i.* Barnaul, 2020. Iss. 5. 396 s. (In Russ.).

German A.A. Poslevoennoe obshhestvennoe dvizhenie rossijskih nemcev (1954–2014 gg.): popytka sistemnogo analiz. In *Izvestija Saratovskogo universiteta. Novaja serija. Serija Istorija. Mezhdunarodnye otnoshenija*, 2015. Vol. 15, N 3. P. 34–40. (In Russ.).

Interaktivnaja karta obektov kul'turnogo nasledija rossijskih nemcev Altajskogo kraja. [Electronic resource]. URL: <https://rnkarta.ru> (accessed: 23.10.2022). (In Russ.).

Orlova V.V., Luc Ju.A. Vovlechnost' molodezhi v dejatel'nost' molodezhnyh organizacij rossijskih nemcev. In *NOMOTNETIKA: Filosofija. Sociologija. Pravo*, 2016. N 24 (245). P. 51–55. (In Russ.).

Osipova O.S. Zakon ob obshhix principah organizacii mestnogo samoupravlenija v Rossijskoj Federacii kak mehanizm sodejstvija samoorganizacii rossijskih nemcev. In *Nemcy Rossii: istoricheskij opyt i sovremennye problemy samoorganizacii: mat-ly mezhdun. nauch.-prak. konf.* Moscow: MSNK-press, 2008. P. 34–43. (In Russ.).

Shlegel E.A. The Role of Centres of German Culture in Preserving the Ethnic Identity of Russian Germans. In *Herald of Omsk University. Series Historical Studies*, 2020. Vol. 7. N 1 (25). P. 180–186. (In Russ.). doi: 10.24147/2312-1300.2020.7(1).180-186

Smirnova T.B. The conservation of cultural heritage in activity of International union of German culture. In *Vestnik Novosibirsk State Univ. Serija: Istorija. Filologija*, 2013. N 3. P. 123–133. (In Russ.).

Vilgelm A.F., Vilgelm K.A. *Nemcy v istorii Rossii. Ljudi i sobytija.* Moscow: Academy of Social Sciences of Russian Germans, 2003. 873 p. (In Russ.).

Vormsbeher G. Esli u nas dejstvitel'no odna cel', to pochemu my ne vmeste? (Otkrytoe pis'mo V. Dizendorfu). In *Rossijskie nemcy. Politika, kul'tura, obrazovanie.* Moscow, 1997. N 12. P. 24–46. (In Russ.).

Блинова А.Н. <https://orcid.org/0000-0001-8284-7042>