

А.Л. Нестеркина✉, А.А. Федорова, А.И. Мальцева

Институт археологии и этнографии СО РАН
Новосибирск, Россия
E-mail: a.l.subbotina@yandex.ru

Дольмены с бронзовыми изделиями на памятнике Чонняндон в провинции Чолла-намдо (Республика Корея)

В работе представлены результаты исследования объектов на памятнике Чонняндон, расположенном в городе Йочхон провинции Чолла-намдо на юго-западе Корейского полуострова, где найдены бронзовые изделия. Цель работы – продемонстрировать связь культуры бронзы и мегалитической культуры юга Кореи на конкретных примерах. Находки бронзовых изделий в мегалитических комплексах Кореи немногочисленны. В работе доказано, что памятник Чонняндон выделяется среди прочих мегалитических объектов наибольшим количеством найденных здесь предметов из бронзы. На памятнике Чонняндон обнаружено 8 бронзовых изделий, которые относятся к 7 из 29 исследованных объектов – ящикам, стенки которых сложены из аморфных каменных обломков, пол отсыпан галькой, а верхняя часть перекрыта каменными плитами. В одном случае над каменным ящиком сохранилась конструкция в виде дольмена южного типа с массивной каменной крышкой и невысокими опорными камнями. Предполагается, что и остальные объекты на этом памятнике представляют собой аналогичные, но разрушенные на момент проведения исследований дольмены, в некоторых случаях удалось зафиксировать над каменными ящиками поддерживавшие покровную плиту опорные камни. В состав обнаруженных бронзовых изделий входят 7 скрипковидных кинжалов и скрипковидный наконечник копья. Большая часть подобных предметов происходит из провинции Чолла-намдо – крупнейшего центра мегалитической культуры на юге Кореи. Установлено, что бронзовые скрипковидные кинжалы из дольменов юго-западной Кореи отличаются от аналогичных находок с территории Маньчжурии и Северной Кореи некоторыми деталями морфологии. Это может указывать на наличие собственного центра производства скрипковидных кинжалов в Южной Корее.

Ключевые слова: Корейский полуостров, мегалитическая культура, дольмены, бронзовые изделия, скрипковидные кинжалы.

A.L. Nesterkina✉, A.A. Fedorova, A.I. Maltseva

Institute of Archaeology and Ethnography SB RAS
Novosibirsk, Russia
E-mail: a.l.subbotina@yandex.ru

Dolmens with Finds of Bronze Objects from the Jeongnyang-dong Site in Jeollanam-do Province (Republic of Korea)

This article discusses bronze objects which were found at the Jeongnyang-dong site located in the city of Yeochon in Jeollanam-do Province in the southwest of the Korean Peninsula and demonstrates the connection between the Bronze culture and Megalithic culture in South Korea using specific examples. Finds of bronze objects in the megalithic complexes of Korea are not numerous. The work proves that the Jeongnyang-dong site stands out among other megalithic objects by the largest number of bronze objects (8 items) discovered there in seven out of 29 studied objects – stone cists with walls made of irregular stones, floor paved with pebbles, and upper part covered with stone slabs. In one case, there was a structure of the southern-type dolmen with massive stone lid and several low supporting stones over the stone cist. The rest of the objects at this site may also be similar dolmens, but they had been destroyed by the time of research, although in some cases it was possible to discover the stones which supported the cover stone over the stone cist. The discovered bronze items included seven lute-shaped daggers and a lute-shaped spearhead. Most of similar items come from Jeollanam-do Province – the largest center of megalithic culture in South Korea. It has been shown that bronze lute-shaped daggers from the dolmens of Southwest Korea differed from similar finds from Manchuria and North Korea in some details of their morphology, which may indicate a local production center for lute-shaped daggers in South Korea.

Keywords: Korean peninsula, megalithic culture, bronze items, dolmens, lute-shaped daggers.

Еще до недавнего времени считалось, что для дольменов Корейского полуострова находки бронзовых изделий не характерны. Большинство предметов из бронзы было обнаружено случайно, вне связи с каким-либо археологическим контекстом. Первой находкой бронзового изделия из дольмена стал фрагмент скрипковидного кинжала, выявленный в 1926 г. в одном из дольменов памятника Ундэри в уезде Кохын пров. Чолла-намдо [Хангукса..., 1997, с. 65]. В дальнейшем в результате масштабных археологических полевых работ конца 1980 – начала 1990-х гг., удалось изучить несколько памятников с мегалитическими объектами, в инвентарных комплексах которых присутствуют изготовленные из бронзы предметы. Одним из таких памятников является Чонняндон в черте города Йочхон пров. Чолла-намдо на юго-западе Корейского полуострова [Хангукса..., 1997, с. 58; Чоннам-ый..., 1996а, с. 298; 1996б, с. 89–90]. Из всех известных на юге Кореи памятников с дольменами Чонняндон выделяется максимальным числом находок, связанных с мегалитами бронзовых изделий. Анализ материалов памятника Чонняндон позволит прояснить связь бронзовых изделий с мегалитическими памятниками Кореи.

Памятник Чонняндон расположен в одноименном квартале г. Йочхон пров. Чолла-намдо. Он приурочен к нижней части склона холма к западу от деревни Санджок. Здесь в радиусе 1 км от этого памятника выявлено еще 5 местонахождений дольменов, на которых насчитывается 114 объектов. До проведения археологических раскопок данные объекты были малоизвестны.

В 1989 г. сотрудниками Музея университета Чоннам на памятнике Чонняндон проведены стационарные археологические раскопки. До начала работ на планируемой территории раскопа зафиксировано 14 покровных плит (крышек) дольменов, образующих 2 цепочки [Ли Ёнмун, Чон Киджин, 1993, с. 17]. К моменту проведения работ территория памятника была занята под сельскохозяйственные угодья, и последующие археологические исследования показали, что большая часть дольменов оказалась разрушенной. Каменные крышки были перемещены относительно их изначального местоположения или отсутствовали, и только у 4 дольменов находились на своем изначальном месте [Там же, с. 143]. Благодаря раскопкам сплошной площадью в границах раскопа было изучено 29 камер дольменов. В настоящее время раскопанный участок памятника входит в границы территории нефтеперерабатывающего завода Хонам [Там же, с. 20].

Предметы из бронзы обнаружены в дольмене 7 и шести объектах, которые, как предполагается, представляют собой внутримогильные конструкции разрушенных дольменов (2, 4, 9, 13, 21, 22). Единственным объектом с хорошей сохранностью оказался дольмен 7.

Крышка дольмена 7 зафиксирована до начала археологических работ в западной части раскопа. Она имеет подпрямоугольную в плане форму размерами $3,3 \times 2,5 \times 1,6$ м. Под крышкой выявлены 6 небольших опорных камней, расположенных по периметру западной стороны покровной плиты, немного выступающая за ее края. На восточной стороне дольмена опорные камни отсутствовали. Закономерность расположения опорных камней в западной части дольмена позволяет предположить, что в его восточной части изначально находилось еще как минимум 4 каменные опоры. Под каменной крышкой дольмена зафиксирована небольшая каменно-земляная насыпь округлой в план формы, размерами $3,65 \times 3,55$ м. Края насыпи ограничены опорными камнями дольмена. В процессе разборки каменной насыпи в ее северной и восточной частях обнаружены фрагменты перекрытия камеры дольмена. Сама камера представляет собой каменный ящик, стенки которого состоят из уложенных 3–4 слоями плиток. Пол ящика отсыпан речной галькой. Размеры ящика составляют $1,45 \times 0,45 \times 0,6$ м (рис. 1) [Там же, с. 36–38]. В центральной части пола камеры дольмена обнаружен бронзовый скрипковидный кинжал. Это целый экземпляр длиной 33,6 см. На черенке изделия присутствует поперечный желобок (рис. 2, 5) [Там же, с. 39–41]. Под кинжалом выявлен древесный тлен со следами лака, представляющий собой, вероятно, остатки ножен [Хангукса..., 1997, с. 66].

В восточной части раскопа выявлена группа 1, состоящая из 2 объектов (1, 2). Конструкция 2 представлена остатками каменной насыпи и каменным ящиком. Насыпь округлой в плане формы, диаметром ок. 3,35 м. От расположенного в центральной части насыпи ящика сохранился только пол и южная стенка. Стенка ящика сложена из крупных обломков камня, пол также отсыпан камнями. Ящик ориентирован продольной осью по линии 3–В, его предполагаемые размеры составляют $1,7 \times 0,5 \times 0,2$ м. Инвентарь каменного ящика 2 представлен бронзовым скрипковидным кинжалом, бронзовым скрипковидным наконечником копья и 5 пронизками. В насыпи выявлены многочисленные фрагменты гладкостенной керамической посуды. Наибольшая концентрация керамики наблюдается в южной и западной части насыпи [Там же, с. 52]. Все предметы, обнаруженные в каменном ящике, располагались в центральной его части. Бронзовый скрипковидный кинжал реконструирован из 4 фрагментов, часть клинка отсутствует. Предполагаемая длина изделия составляет 35 см. На черенке сохранился поперечный желобок. Бронзовый скрипковидный втульчатый наконечник копья также сломан и собран из 2 фрагментов, острие и часть втулки отсутствуют. Предполагаемая длина наконечника составляет ок. 28 см (рис. 2, 6–7) [Там же, с. 54–55].

Группа 2 выявлена в центральной части раскопа и включает 4 объекта (3–6). Сооружение 4 обнаружено в процессе зачистки на уровне культурного слоя раско-

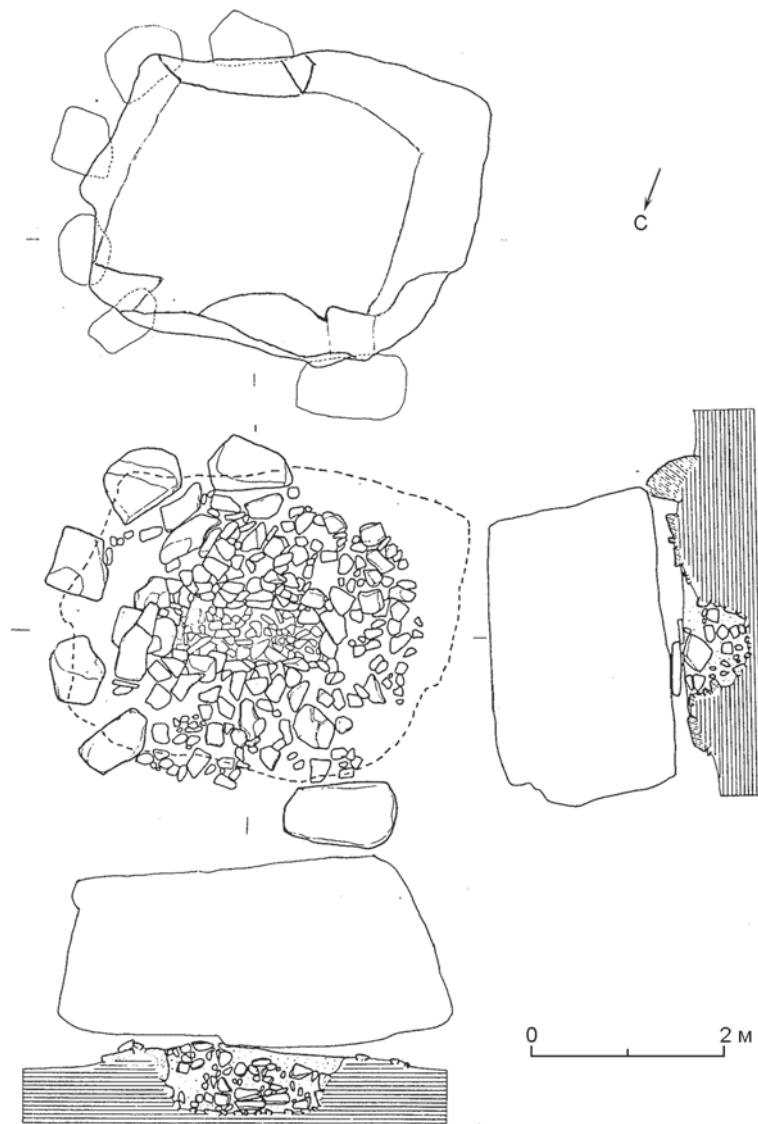


Рис. 1. Памятник Чонняндон. Дольмен 7 (по: [Ли Ёнмун, Чон Киджин, 1993, с. 37, рис. 9]).

па. Предполагается, что оно было перекрыто каменной насыпью, остатки которой сохранились на небольшом участке к югу от него. Под насыпью, судя по сохранившимся деталям конструкции, располагался подпрямоугольный в плане ящик, стенки которого состоят из уложенных слоями плоских камней. Перекрытие не сохранилось. Пол ящика отсыпан мелкими камнями. Ящик ориентирован продольной осью по линии С–Ю, его размеры составляют $1,6 \times 0,5 \times 0,28$ м. На полу ящика обнаружен бронзовый скрипковидный кинжал, фрагменты гладкостенной и окрашенной красным пигментом керамики, заготовка каменного орудия [Там же, с. 62, 65]. Бронзовый скрипковидный кинжал залегал в центральной части пола конструкции. Нижняя часть изделия не сохранилась, при этом, судя по обнаруженному фрагменту, это типичный скрипковидный кинжал. Предполагается, что его длина должна составлять ок. 35 см (рис. 2, 8) [Там же, с. 66].

Археологические исследования в южной части раскопа выявили группу 3, включающую 5 объектов (7–11). Центральное место в данной группе занимает сооружение 9 [Там же, с. 74]. Объект обнаружен в процессе зачистки культурного слоя в данной части раскопа. Под современным почвенно-растительным горизонтом зафиксированы остатки каменной насыпи, сложенной из достаточно крупных камней размерами 30–40 см. Южная и западная части насыпи разрушены. Сохранившиеся детали конструкции насыпи позволяют сделать вывод о том, что она состояла из одного слоя камней, имела подпрямоугольную в плане форму и размеры $2,4 \times 1,7$ м. На северо-западном краю насыпи зафиксирован крупный валун размерами 50×40 см, который, вероятно, представляет собой один из опорных камней, поддерживавших утраченную к моменту проведения работ крышку дольмена. Под насыпью в центральной ее части выявлены 2 каменные плиты – фрагменты перекрытия внутримогильной конструкции, которое изначально состояло из уложенных последовательно 4 плит. Перекрытие сохранилось только в центральной части сооружения. Само сооружение имеет относительно хорошую сохранность и представляет собой ящик, сложенный из 1–2 слоев крупных аморфных обломков камня и гальки. Пол конструкции отсыпан крупным галечником. Ящик ориентирован продольной осью по линии С–Ю, его размеры составляют $1,45 \times 0,4 \times 0,24$ м [Там же, с. 80–82]. Инвентарь выявлен как на

полу каменного ящика, так и в насыпи. В центральной части пола каменного ящика выявлен проксимальный фрагмент бронзового скрипковидного кинжала. Длина сохранившейся части изделия составляет 10 см (рис. 2, 1). В насыпи обнаружены фрагменты неорнаментированной керамики и единичный фрагмент сосуда со следами окрашивания красным пигментом, 2 каменных тесла и точило [Там же, с. 82–85].

В юго-восточной части раскопа расположена группа 4, состоящая из 7 объектов (12–18). Объект 13 занимает центральное положение в данной группе [Там же, с. 90]. После снятия современного почвенно-растительного горизонта зафиксированы остатки насыпи, сложенной из обломков камня размерами 20–40 см. Насыпь, вероятно, имела подовальную в плане форму и размеры $3 \times 1,85$ м. Опорных камней и перекрытия конструкции на уровне насыпи не обнаружено. Предполагается, что объект мог представ-

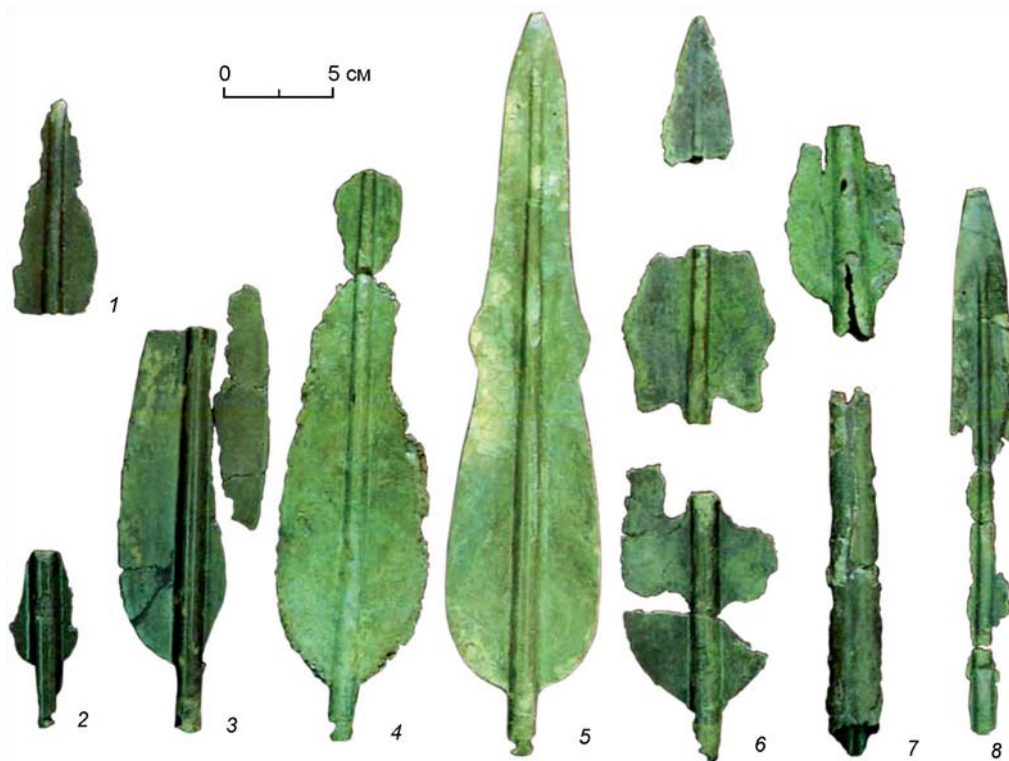


Рис. 2. Памятник Чонняндон. Изделия из бронзы (по: [Ли Ёнмун, Чон Киджин, 1993, с. 2]).

1 – объект 9; 2 – объект 22; 3 – объект 13; 4 – объект 21; 5 – дольмен 7; 6, 7 – объект 2; 8 – объект 4.

лять собой дольмен без опорных камней, а его камера не имела перекрытия изначально. Непосредственно под насыпью в центральной ее части зафиксировано сооружение в форме ящика. Стенки ящика сложены из аморфных обломков камня величиной 20–30 см. Пол конструкции последовательно отсыпан слоями гальки и земли и тщательно утрамбован. Ящик ориентирован продольной осью по линии С–Ю, его размеры составляют $1,75 \times 0,52 \times 0,25$ м. В центральной части пола каменного ящика выявлен дистальный фрагмент бронзового скрипковидного кинжала. На черешковой части изделия просматривается поперечный желобок. Длина сохранившейся части предмета составляет 18 см (рис. 2, 3) [Там же, с. 93–95].

Группа 5, включающая 3 объекта (19–21), выявлена в центральной части раскопа [Там же, с. 108]. Объект 21 зафиксирован на краю техногенного котлована. Под современным почвенно-растительным горизонтом обнаружена каменная насыпь. Восточная часть насыпи разрушена. Предполагается, что насыпь имела подовальную в плане форму и размеры $2,3 \times 2,1$ м. Под насыпью удалось зафиксировать перекрытие конструкции, состоящее из 5 уплощенных камней. Сама конструкция представляет собой ящик, стенки которого составлены из уложенных в 2–3 слоя валунов. На полу ящика положены 2 каменные плиты, остальное пространство отсыпано галькой. Ящик ориентирован продольной осью по линии 3–В, его размеры составляют $2,1 \times 0,42 \times 0,43$ м [Там же, с. 113–115]. На полу

каменного ящика выявлен бронзовый скрипковидный кинжал, а в насыпи объекта – отщепы и каменное орудие. Бронзовый скрипковидный кинжал обнаружен в центральной части пола ящика. Изделие реконструировано из 2 фрагментов. На черешковой части кинжала имеется поперечный желобок. Лезвие кинжала изогнуто. Длина сохранившейся части изделия составляет 25,8 см (рис. 2, 4) [Там же, с. 115].

Отдельную группу 6 составляют сильно разрушенные объекты в западной части раскопа (22–24). Объект 22 представляет собой каменную выкладку подовальной в плане формы, размерами $2 \times 1,2$ м, высотой 0,3 м. Выкладка состоит из 10 валунов, западная сторона конструкции разрушена. В ограниченном валунами пространстве обнаружен обломок дистальной части бронзового скрипковидного кинжала с поперечным желобком на черенке. Длина сохранившегося фрагмента изделия составляет 7,8 см (рис. 2, 2) [Там же, с. 117–118].

Таким образом, на памятнике Чонняндон на юго-западе Корейского полуострова обнаружено 8 предметов из бронзы. Находки приурочены к 7 из 29 исследованных объектов – каменным ящикам, стенки которых сложены из аморфных каменных обломков, пол отсыпан галькой, а верхняя часть перекрыта каменными плитами. В одном случае над каменным ящиком сохранилась конструкция в виде дольмена южного типа с массивной каменной крышкой и невысокими опорными камнями. Предполагается, что и остальные объекты на этом памятнике представляли собой аналогичные по

конструкции дольмены, и в некоторых случаях удалось зафиксировать над каменными ящиками поддерживавшие покровную плиту опорные камни. В состав обнаруженных бронзовых изделий входит 7 скрипковидных кинжалов и скрипковидный наконечник копья. Необходимо отметить, что большинство найденных на юге Кореи бронзовых скрипковидных кинжалов происходит с п-ова Йосу пров. Чолла-намдо. В период бронзового века данный регион, известный в корейской археологической литературе под названием «район Хонам», представлял собой один из 3 крупнейших центров распространения мегалитической культуры на Корейском полуострове. В настоящее время в пров. Чолла-намдо насчитывается 20 тыс. мегалитических сооружений – дольменов, это больше половины всех известных объектов мегалитической культуры на юге Корейского полуострова [Чоннам-ый..., 1996а, с. 27].

Чонняндон на сегодняшний день остается типичным памятником мегалитической культуры на юго-западе Кореи, где найдены бронзовые изделия, представленные, преимущественно, скрипковидными кинжалами. Особенностью скрипковидных кинжалов, найденных в этом районе, в отличие от аналогичных изделий с территории Маньчжурии и Северной Кореи, является наличие продольного желобка на черенке, а также следов преднамеренной поломки и вторичной подправки [Хангук чжисонмё..., 1999, с. 953–954]. Находка целого скрипковидного кинжала без следов использования, наличие продольного желобка на черенке у всех известных скрипковидных кинжалов в этом регионе, а также анализ состава бронзы, использованной для их изготовления, подтверждает наличие собственного производства скрипковидных кинжалов на территории южной Кореи [Хангукса..., 1997, с. 67–68; Чхве Монлён, 1997, с. 178]. Существование собственного «корейского» центра производства в будущем смогут подтвердить находки литейных форм. На текущий момент такие предметы нам неизвестны. В дальнейшем необходимо осуществить поиск и исследование других мегалитических комплексов с бронзовыми изделиями для дополнительных доказательств наличия связи культуры бронзы с мегалитической культурой Кореи.

Благодарности

Работа выполнена при поддержке РФФ, проект № 22-28-00566 «Мегалитические комплексы Корейского полуострова – от локального феномена к общерегиональной традиции монументальных сооружений».

Список литературы

Ли Ёнмун, Чон Киджин. Йочхон Чонняндон Санджок чисонмё (Дольмены памятника Чонняндон вблизи деревни Санджок в городе Йочхон). – Кванджу: Чоннам тэхагкё панмультван (Муз. ун-та Чоннам), 1993. – 264 с. (на кор. яз.).

Хангук чисонмё (коиндоль) юджок чонхап часа ёнгу – пунпхо, хёнсик, кивон, чонпха мит сахве погвон (Комплексное изучение дольменов Кореи – распространение, типология, происхождение, взаимосвязи и социальная реконструкция). – Сеул: Мунхваджэ кваллигук (Управление культурного наследия), Соуль тэхагкё панмультван (Муз. Сеульского нац. ун-та), 1999. – 1251 с. (на кор. яз.).

Хангукса: чхондонги мунхва-ва чхольги мунхва (История Кореи: культура бронзового и железного века), Т. 3. – Сеул: Кукса пхёнчан вивонхве (Нац. ин-т истории Кореи), 1997. – 584 с. (на кор. яз.).

Чжоннам-ый кодэ мёдже: понмун (Древние погребения провинции Чолла-намдо: описания). – Мокпхо: Мокпхо тэхагкё панмультван (Муз. ун-та Мокпхо), 1996а. – 828 с. (на кор. яз.).

Чжоннам-ый кодэ мёдже: томён, саджин (Древние погребения провинции Чолла-намдо: чертежи и фотографии). – Мокпхо: Мокпхо тэхагкё панмультван (Муз. ун-та Мокпхо), 1996б. – 589 с. (на кор. яз.).

Чхве Монлён. Хангук годэ кукка хёнсоннон (Теории возникновения древнекорейских государств). – Сеул: Соуль тэхагкё чхульпанбу (Изд-во Сеульского нац. ун-та), 1997. – 341 с. (на кор. яз.).

References

Choi Mong-Lyong. Hanguk godae gukga hyeongseongron (Theories of the emergence of ancient Korean states). Seoul: Seoul daehakkyo chulpanbu (Seoul National Univ. Press), 1997. 341 p. (In Kor.).

Hanguk jiseonmyo (goindol) yujeok jonghap josa yeongu: bunpo, hyeongsik, giwon, jeonpa mit sahoebogwon (A Comprehensive Study of Korean Dolmens: Distribution, Typology, Origins, Relationships and Social Reconstruction). Seoul, Munhwajaecheong (Cultural heritage administration of Republic of Korea), Seoul daehakkyo banmulgwan (Seoul national university museum), 1999. 1251 p. (In Kor.).

Hanguksa: cheongdonggi munhwa-wa cheolgi munhwa (History of Korean: Bronze age and Iron age culture). Vol. 3. Seoul: Guksa pyeonchan wiwonhoe (National Institute of Korean History), 1997. 584 p. (In Kor.).

Jeonnam-ui godae myoje: bonmun (Ancient tombs of the province of Jeollanam-do: texts]. Mokpo: Mokpo daehakgyo banmulgwan (Mokpo national university museum), 1996а. 828 p. (In Kor.).

Jeonnam-ui godae myoje: domyeon, sajin (Ancient tombs of the province of Jeollanam-do: illustrations and photos). Mokpo: Mokpo daehakgyo banmulgwan (Mokpo national university museum), 1996б. 589 p. (In Kor.).

Lee Yeong-Mun, Jeong Gijin. Yecheon Jeongnyang-dong Sangjeok jiseokmyo (Dolmens of the Jeongnyang-dong site near the village of Sangjeok in the city of Yecheon). Gwangju: Chonnam daehakgyo banmulgwan (Chonnam national university museum), 1993. 264 p. (In Kor.).

Нестеркина А.Л. <https://orcid.org/0000-0002-3703-1527>
Федорова А.А. <https://orcid.org/0000-0003-1602-8262>
Мальцева А.И. <https://orcid.org/0000-0002-5877-2148>