

И.С. Гнездилова

Институт археологии и этнографии СО РАН
Новосибирск, Россия
E-mail: gnezdilova06@mail.ru

Кофун Томиомааруяма (город Нара, Японский архипелаг). История изучения и основные характеристики

Археологические исследования крупных курганов элиты периода кофун на Японском архипелаге происходят нечасто и всегда привлекают внимание не только в Японии, но и во всем мире. Настоящая работа посвящена истории изучения и результатам исследования кургана Томиомааруяма (г. Нара, преф. Нара). Курган известен с XIX в. и примерно в то же время подвергся несанкционированным раскопкам. Первые официальные раскопки проведены в 1972 г., но комплексные работы начались в 2016 г. и продолжались до 2022 г. Итоги исследования предоставили новый материал по истории периода кофун. В результате работ выявлено, что курган Томиомааруяма на сегодняшний день самый большой круглый курган с диаметром насыпи 109 м. Курган окружен рвом и имеет пристройку цукуридаси. В насыпи кургана обнаружено два погребения. На вершине насыпи погребение было раскопано в период Мэйидзи, в настоящее время коллекции находятся в музее. Второе погребение находилось рядом с пристройкой. В нем обнаружен самый большой меч длиной 267 см, относящийся к типу извилистых мечей дако:кэн. Там же найдено и бронзовое зеркало неизвестной ранее формы в виде щита. Оба погребения имеют погребальные камеры вертикального типа, бытовавшие на раннем этапе периода кофун. На вершине кургана и на разных участках ступеней выявлены фрагменты ханива разных типов, включая ханива в форме дома над источником.

Ключевые слова: Японский архипелаг, курган Томиомааруяма, период кофун, погребение, ханива.

I.S. Gnezdilova

Institute of Archaeology and Ethnography SB RAS
Novosibirsk, Russia
E-mail: gnezdilova06@mail.ru

Tomio Maruyama Kofun (Nara City, Japanese Archipelago). Research History and Main Features

Archaeological studies of large burial mounds belonging to the elite of the Kofun period in the Japanese archipelago are rare and therefore always attract attention not only in Japan but also worldwide. The present article discusses research history and study of the Tomio Maruyama kofun (Nara City, Nara Prefecture). This burial mound is known since the 19th century. Around the same time it was subjected to unauthorized excavations. First official excavations were done in 1972, but comprehensive works began in 2016 and continued until 2022. The works provided new evidence on the history of the Kofun period and revealed that the Tomio Maruyama kofun is by far the largest round burial mound with the diameter of 109 meters. It is surrounded by a ditch and has a tsukuridashi annex. Two burials were found in the kofun. The burial at the top of the mound was excavated during the Meiji period, and collections are now kept in a museum. Excavation of the second burial discovered near the annex, revealed the largest sword (267 cm long) of the dako:ken type of curved swords. The second burial also contained a bronze mirror in the form of a shield previously unknown in the archipelago. Burial chambers in both burials were of vertical type common for the Early Kofun period. The excavations also revealed haniwa fragments of different types on the top and steps of the burial mound, including a haniwa in a form of house overlooking a spring.

Keywords: Japanese archipelago, Tomio Maruyama burial mound, Kofun period, burial, haniwa.

Исследования курганов периода кофун (III–VII вв. н.э.) Японского архипелага, в особенности крупных курганных комплексов элиты, японскими учеными проводятся постепенно, отдельными участками,

на протяжении длительного времени. Такая практика позволяет максимально изучить выбранные участки, провести аналитические работы и дополнительные исследования, и уже на этапе частичных раскопок па-

мятника получить о нем большой объем информации без вскрытия всего объекта. Такими методами проводились раскопки кургана Имасиродзука в г. Такацуки преф. Осака, такая же практика использовалась и при раскопках кургана Томиомаурыяма в г. Нара преф. Нара. Кофун Томиомаурыяма получил широкую известность после появления новости о находке самого длинного меча в Японии, разошедшейся по всем мировым СМИ в январе 2023 г. [Нара..., 2023; Нара-но..., 2023 и др.]. В рамках данной работы обратимся к истории памятника, результатам раскопок с целью дать более полную характеристику памятника и находок, обнаруженных в ходе многолетних исследований.

Кофун Томиомаурыяма находится в северо-западной части равнины Нара (г. Нара преф. Нара), на возвышенности Ятакю:рё:, примерно в четырехстах метрах от берега реки Томио (рис. 1). Рядом с большим курганом расположены курганы 2 и 3, входящие в группу Томиомаурыяма, датируемые поздним этапом периода кофун.

Впервые памятник был описан Цукуи Киёкагэ в альбоме исторических мест. Курган записан под на-

именованием Тяусуяма и позиционировался как погребение Фудзивара-но Тайси (Тарасико) [Цукуи, 1854, с.11]. Фудзивара-но Тайси (Тарасико) была женой императора Хэйдзэй (время правления 806–809 гг. н.э.) [Концевич, 2010, с.727]. Она умерла до его вступления на трон, и титул императрицы был ей присвоен посмертно. Последующие исследования кургана показали, что он не может являться погребением императрицы, поскольку был сооружен значительно раньше.

В период Мэйдзи на вершине насыпи кургана были проведены несанкционированные раскопки, часть инвентаря попало в частные коллекции. Весной 1957 г. наследница владельца передала предметы коллекции на хранение в Киотский национальный музей, а в 1968 г. музей выкупил коллекцию, и в настоящее время она постоянно находится там. Другая часть коллекции, включающая бронзовые зеркала из кургана Томиомаурыяма находится в фондах библиотеки при Университете Тенри.

Первые официальные раскопки на кургане были проведены в 1972 г. Советом по делам просвещения преф. Нара и носили характер спасательных работ.

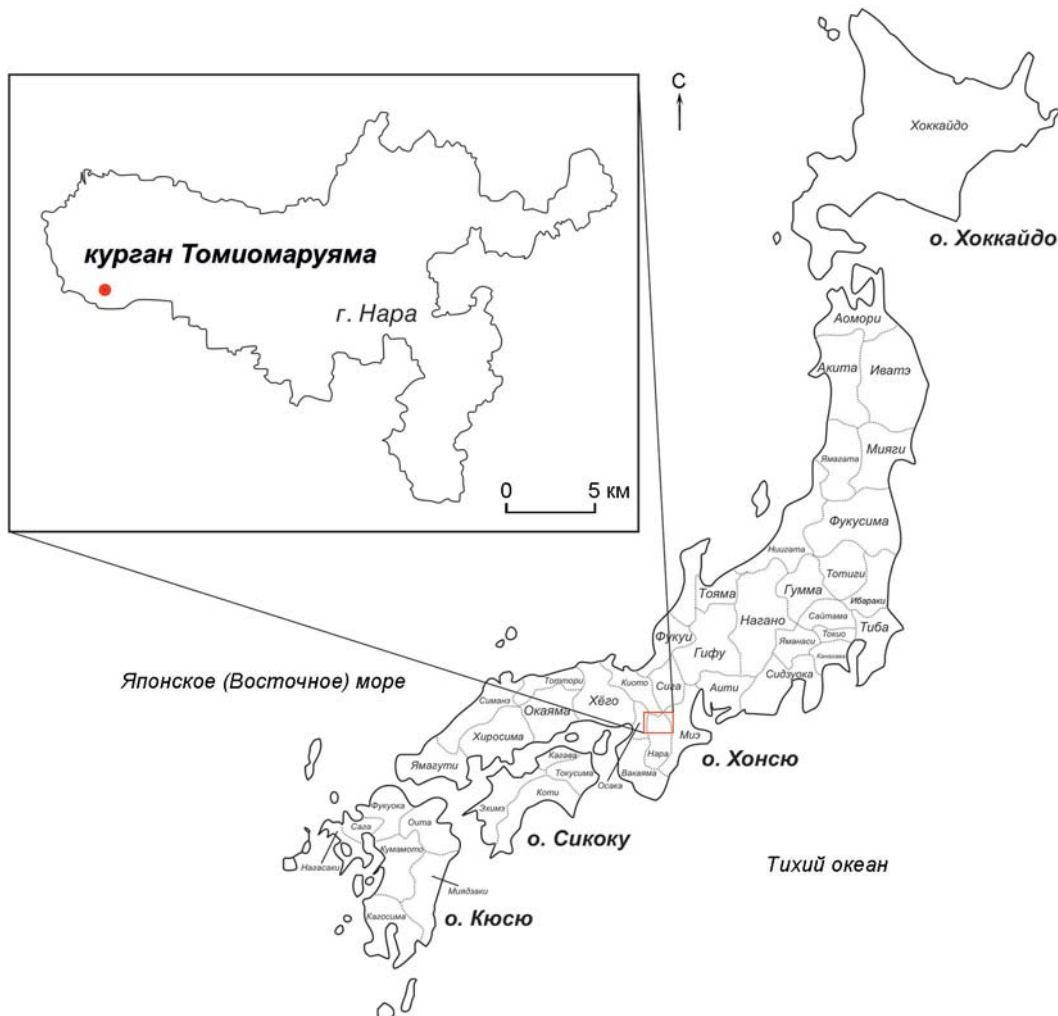


Рис. 1. Расположение кургана Томиомаурыяма.

Раскопки проводились на вершине насыпи кургана. В результате исследований было установлено, что погребение сооружалось двумя ступенями. В основании погребальной камеры находился глиняный саркофаг длиной 10,6 м и шириной 6,4 м. Обнаружен погребальный инвентарь, включающий бусины *кудама*, каменные, железные и медные наконечники стрел разных типов, каменные изделия в форме мотыги, фрагменты пластин доспеха, железных мечей, фрагменты сельскохозяйственных, рыболовных орудий, фрагмент бронзовой накладки с поворотными лепестками, а также многочисленные фрагменты цилиндрических ханива и ханива с плавниками [Нихон, 2022, с. 11]. На тот момент исследования были прекращены и следующие раскопки были проведены в 1982 г. Частично исследовалась территория пристройки, где была обнаружена ханива в форме дома. Подтвердилось наличие рва, каменной кладки на склонах ступеней и расположение ханива по периметру ступеней насыпи кургана на исследованных участках. [Там же, с. 12].

Новые комплексные исследования начались в 2016 г. с проведения лазерной аэросъемки. Резуль-

татом стало определение границ памятника, включая два кофунa (Томиомаураяма 2 и Томиомаураяма 3), расположенные на северо-востоке от основного кургана. Проводился мониторинг изменений земной поверхности, произошедших с момента последних раскопок. Также было установлено, что это круглый курган, сооруженный тремя ступенями диаметром 109 м высотой 14 м. С северо-восточной стороны к кургану примыкает пристройка *цукурудаси* длиной 44 м, шириной 9 м и высотой ок. 3 м от основания насыпи [Сибакхара, 2022, с. 16].

В ходе последующих работ, проводившимся шестью этапами с 2018 по 2022 гг., курган исследовался отдельными раскопами (рис. 2). Изучались отдельные участки на территории круглой насыпи и пристройки. Круглая насыпь кургана сооружалась тремя ступенями, высота нижней ступени от уровня земной поверхности разная в силу особенностей рельефа местности. Пристройка соединяется с круглой частью насыпи на уровне нижней ступени.

По сравнению с раскопками 1972 г. площадь исследования была увеличена. Заложены раскопы на

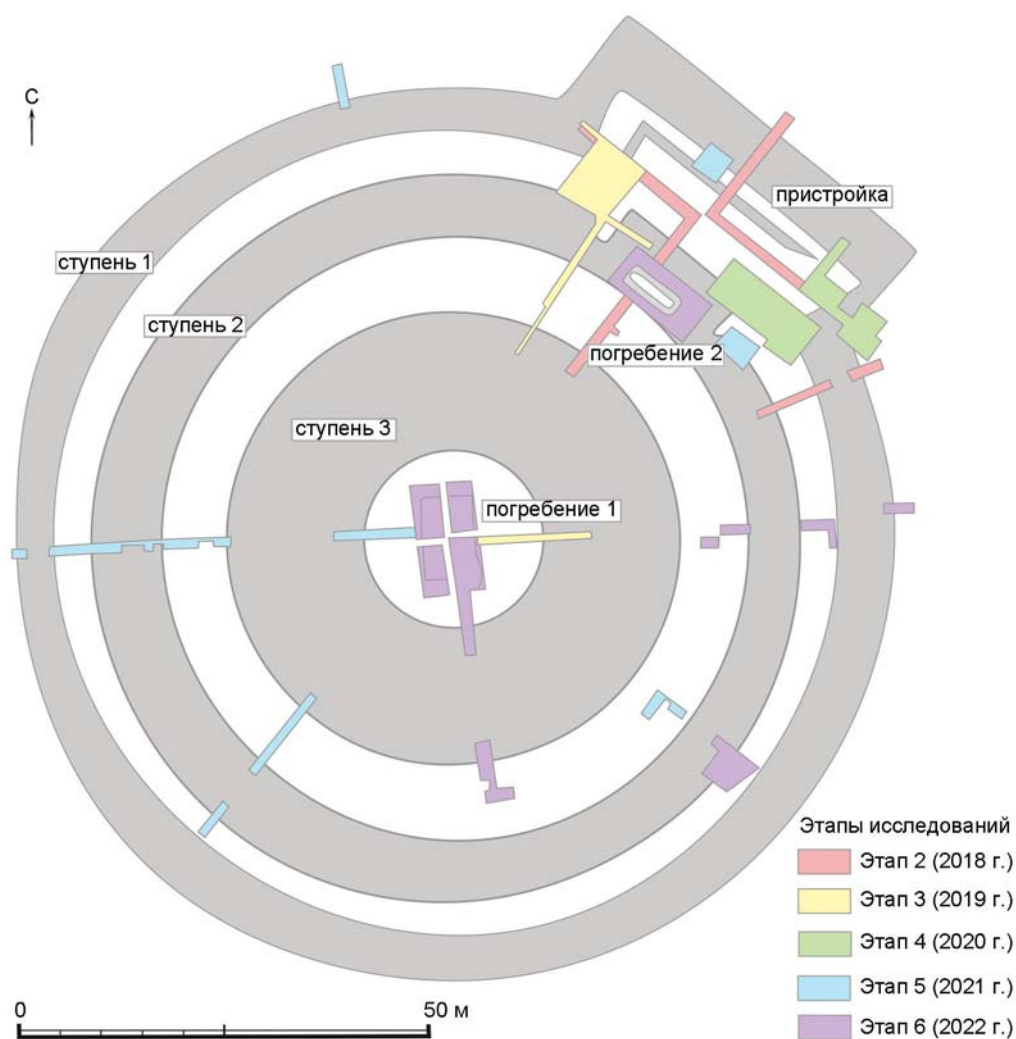


Рис. 2. Этапы исследования кургана Томиомаураяма.

ступенях насыпи, достаточно полно изучена пристройка кургана. Полностью исследована погребальная камера на вершине кургана. На третьей ступени (вершине) насыпи частично определилась подквадратная площадка, которая, возможно, являлась ритуальной, однако исследована она не полностью, ее точные размеры неизвестны. На юге и западе от центрального погребения обнаружены фрагменты ханива [Мурасэ и др., 2022, с. 20]. Многочисленные ханива с этой территории были обнаружены еще при раскопках 1972 г. Таким образом, устройство погребения на вершине кургана характеризуется ранним этапом периода кофун. Погребальная камера вертикального типа, захоронение совершалось сверху. В камере располагался гроб в своеобразном саркофаге, представляющем собой покрытие из смеси глины и песка. На основе аналогичных ранних погребений, встречающихся на равнине Нара, можно предположить, что инвентарь располагался на глиняном саркофаге и по периметру всей камеры. Он включал бронзовые зеркала, оружие, сельскохозяйственные и рыболовные орудия, украшения. На вершине по периметру могильной ямы устанавливались ханива. Особенностью данного кургана является возможное наличие отдельной ритуальной площадки на вершине насыпи.

Исследования участков на ступенях насыпи показали наличие каменной кладки и рядов ханива. Обнаружены нижние части цилиндрических ханива и ханива с плавниками, которые располагались на расстоянии ок. 20 см друг от друга [Мурасэ и др., 2022, с. 27]. Вероятно, ряды ханива установлены по всему периметру ступеней.

Раскопки у основания кургана подтвердили наличие рва. На северо-восточной оконечности ров имеет максимальную ширину ок. 0,8 м и глубину ок. 0,3 м, тогда как ров на юго-западной стороне выходит за пределы раскопа и его размеры неизвестны [Мурасэ, Сибахара, 2022, с. 38]. Кроме того, на участках, где исследовались нижние слои кургана, были обнаружены фрагменты керамики позднего этапа периода яэй, поэтому велика вероятность того, что курган сооружен на месте более древней стоянки [Мурасэ и др., 2022, с. 28].

При исследовании участка второй ступени насыпи на юго-восточном склоне кургана обнаружены фрагменты ханива, именуемые *ю:суйсэцугата* ханива. Этот тип ханива встречается редко и представляет собой модель сооружений, устанавливаемых над источником. В центре данной модели находилось двухсекционное прямоугольное изделие размерами примерно 10 × 15 см. Оно окружалось небольшой прямоугольной «оградой» размерами примерно 20 × 35 см с оформленным «входом» по одной из коротких сторон. Вторая, большая по размеру «ограда», от которой сохранилось только две стены, длиной примерно 60 и 50 см соответственно [Кимура, 2022, с. 63].

Верх ханива не сохранился. Подобного типа ханива находят на курганах периода кофун, но это достаточно редкий тип, обнаруживаемый на памятниках. В целом на архипелаге известно примерно о десяти находках ханива в форме дома над источником. Однако ранее они встречались в более поздних курганах, датированных V в. н.э., этот пример является самым древним на сегодняшний день. В некоторых случаях, помимо модели домика над источником, внутри ханива встречаются также глиняные пластины с желобами, изображающие, вероятно, водоотводные сооружения. Устроенные над выходами источников небольшие постройки встречаются в настоящее время и не только в храмах, но и как отдельные сооружения. Однако относительно находок ханива-домиков над источниками при исследовании курганов периода кофун высказываются предположения о том, что существовали специальные помещения для проведения погребальных обрядов с телом покойного, включая использование таких источников в ритуале *могару* – временного захоронения.

В ходе последних исследований кофуна Томиомауяма перпендикулярно центральной оси кургана, в северо-восточной части под насыпью второй ступени было обнаружено второе погребение. Традиция подзахоронения в ступенях насыпей курганов встречается на памятниках периода кофун. Такие погребения, как правило, проще по устройству камеры, чем центральные погребения и менее содержательны по наличию инвентаря.

Во втором погребении кофуна Томиомауяма была обнаружена камера длиной 7,4 м, шириной – ок. 3 м и глубиной ок. 1 м. Основание погребальной камеры находилось на уровне поверхности пристройки *цукуридаси*. Вторая ступень круглой насыпи достроена после совершения погребения. Внутри камеры находился глиняный саркофаг 6,4 м длиной и шириной ок. 1,2 м. Глиняный саркофаг представляет собой слой из смеси глины и песка толщиной ок. 30 см, полностью охватывающий деревянный гроб. Гроб в форме разрезанного бамбука изготовлен из цельного ствола японской зонтичной сосны (*Sciadopitys verticillata*). На слое покрытия было обнаружено бронзовое зеркало в форме щита с узорами на внешней поверхности длиной 64 см и шириной ок. 31 см. На внешней поверхности зеркала в центре находится выступающая полусфера с отверстием для крепления веревки либо подставки. С двух сторон от полусферы и вокруг нее сделаны изображения в форме солнца. Два изображения в форме зеркал с мотивом драконов располагаются в верхней и нижней частях зеркала. Также весь периметр края зеркала оформлен зубчатым узором в виде треугольников. Другая сторона зеркала была отполирована. В этом же погребении в слое из глины и песка был обнаружен изогнутый меч длиной 267 см. Сохранились фрагменты ножен и рукояти, которые будут дополнительно изучаться. Меч относится

к типу *дако:кэн* (蛇行劍). Особенность этого типа мечей заключается в изогнутом в одном или в нескольких местах лезвие.

На сегодняшний день к данному типу относят ок. 85 мечей, обнаруженных в курганах периода кофун. Примерно половина из них были найдены на памятниках, расположенных на южной оконечности о. Кюсю, в префектурах Миядзакэ и Кагосима [Такисэ, 2020, с. 67]. Территория их распространения – западная Япония, на севере – до префектур Ниигата и Тотиги. Изогнутые мечи длиной от 10 до 80 см, имеющие плавные изгибы в двух местах, относят к среднему периоду кофун. Ареал находок достаточно широк. Считается, что их изготовление находилось под контролем центральной власти, и было несколько групп ремесленников (возможно, переселенцев с материка), которые изготавливали такие мечи. В поздний период эпохи кофун наблюдается большее разнообразие, однако чаще они встречаются на памятниках этого этапа на юге о. Кюсю [Там же, с. 71]. О результатах последнего этапа раскопок кофуна Томиомаурыяма отчет еще не опубликован в открытой базе, он появится, вероятно, уже после изучения находок.

В заключение стоит отметить, что с точки зрения используемых технологий, погребального инвентаря курган датируется ранним этапом периода кофун. На это указывает устройство обеих погребальных камер – использование вертикальной конструкции. Оба погребения были совершены примерно в одно и то же время. Второе погребение позже первого, но в период строительства кургана. К раннему этапу относится и традиция совершения погребения в деревянной колоде. Применялись колоды в форме разрезанного бамбука, изготовленные из целого ствола дерева. Колоды обмазывались мощным слоем из смеси глины и песка, создавая своеобразный саркофаг. На саркофаге располагался погребальный инвентарь. Поскольку погр. 1 на вершине кургана подвергалось несанкционированным раскопкам, точный состав и расположение инвентаря неизвестно. Но предполагается, что он включал бронзовые зеркала, сельскохозяйственные орудия, оружие, украшения. Во втором погребении обнаружены длинный изогнутый меч и бронзовое зеркало в форме щита. Последние находки стали сенсацией как самый длинный меч, найденный на архипелаге, и бронзовое зеркало неизвестной ранее формы. Курган Томиомаурыяма, помимо вышеназванного, представил исследователям целый «набор» открытий. Прежде всего, на сегодняшний день это самый большой по диаметру круглый кофун. Далее, наличие пристройки *цукуруидаси*. Особенность устройства пристройки (на уровне первой ступени насыпи) позволяет его относить именно к круглым курганам, а не к типу курганов в форме морского гребешка. Однако пристройки *цукуруидаси* получили распространение в средний период, и, как правило, при строительстве курганов в форме замочной скважины. Еще одно

важное открытие – обнаруженная на памятнике ханива в форме дома над источником, являющаяся самой ранней из известных.

Исследования кургана Томиомаурыяма, несомненно, дали много новых данных, требующих дальнейшего изучения и дополнительных исследований. Но полученная в результате раскопок информация уже сейчас представляет интерес для изучения древней истории Японского архипелага.

Благодарности

Исследование проведено в рамках проекта НИР ИАЭТ СО РАН № FWZG-2022-0004 «Многообразие и преемственность в развитии культур в эпохи камня, палеометалла и Средневековья в дальневосточном и тихоокеанском регионах Евразии».

Список литературы

Кимура Осаму. Какои, изгата ханива (Ханива в форме ограды, дома) // Томиомаурыяма кофун хаккуцутэ:са хо:кокусэ 1 (Отчет о раскопках кургана Томиомаурыяма 1). – Нара: Нара кэ:икуинкай (Совет по делам просвещения г. Нара). – 2022. – Гл. 4.2.2. – С. 63–71 (на яп. яз.).

Концевич Л.Р. Хронология стран Восточной и Центральной Азии. – М: Вост. лит.-ра РАН, 2010. – 808 с.

Мурасэ Рикю, Сибахара Соитиро. Цукуруидасибу-но тэ:са (Исследования пристройки) // Томиомаурыяма кофун хаккуцутэ:са хо:кокусэ 1 (Отчет о раскопках кургана Томиомаурыяма 1). – Нара: Нара кэ:икуинкай (Совет по делам просвещения г. Нара). – 2022. – Гл. 3.2.2. – С. 38–47 (на яп. яз.).

Мурасэ Рикю, Ямагути То:го, Араи Кэйта, Сибахара Соитиро Энкю:бу-но тэ:са (Исследования круглой части) // Томиомаурыяма кофун хаккуцутэ:са хо:кокусэ 1 (Отчет о раскопках кургана Томиомаурыяма 1). – Нара: Нара кэ:икуинкай (Совет по делам просвещения г. Нара). – 2022. – Гл. 3.2.1. – С. 17–38 (на яп. яз.).

Нара. Томиомаурыяма кофун дэ кокунай сайдай дако:кэн сюцудо:, руйрэйнай татэгата до:кэ: мо (Нара. Находка самого большого в стране изогнутого меча на кургане Томиомаурыяма, и не имеющего аналогов бронзового зеркала в форме щита) // Санкэй синкай. – URL: <https://www.sankei.com/article/20230125-B7RMG27LOJMBBECZOXTA63KAIM/> (дата обращения: 15.07.2023) (на яп. яз.).

Нара-но Томиомаурыяма кофун кара кокунай сайдай-но до:кэ: то тэккэн га сюцудо: (Находки самых больших в стране бронзового зеркала и меча из кургана Томиомаурыяма, Нара) // Асахи симбун. – URL: <https://www.asahi.com/edua/article/14829102> (дата обращения: 15.04.2023) (на яп. яз.).

Нихон сайдай-но энфун. Томиомаурыяма кофун. (Самый большой круглый курган Японии. Курган Томиомаурыяма). – Нара: Нара кэ:икуинкай бункадзайка майдзо: бункадзай тэ:са сэнта-. (Муниципальный исследовательский центр погребенных культурных ценностей Совета по делам просвещения г. Нара), 2022. – 20 с. (на яп. яз.).

Сибихара Соитиро Ко:ку: рэ–дза сокурё:: дайитидзи тё:са (Воздушная лазерная съемка: первый этап исследования) // Томиомааруяма кофун хаккуцутё:са хо:кокусё 1. Дай ити – го дзи тё:са. (Отчет о раскопках кургана Томиомааруяма 1). – Нара: Нара кё:икуинкай (Совет по делам прощшения г. Нара). – 2022. – Гл. 3.1. – С. 13–16 (на яп. яз.).

Такисэ Ёсиюки. Ниссайсидзука кофун сюцудо то:кэн то хоко ни цуитэ (О мечях и копьях, найденных в кофуне Ниссайсидзука) // Ниссайсидзука кофун сюцудо ибутеу сэйри хо:кокусё (Отчет о находках в кургане Ниссайсидзука) – Сакадо: Сакадоси кё:икуинкай (Совет по делам прощшения г. Сакадо). – 2020. – Гл. 3. – С. 63–74 (на яп. яз.).

Цукуи Киёкагэ. Сэйсэки дзусси. (Альбом исторических мест) [Электронный ресурс]. // Юицу но Нихон котен сэки порутару сайто (Сайт японской классической литературы). – URL: <https://kokusho.nijl.ac.jp/biblio/100104725/> (дата обращения: 13.07.2023) (на яп. яз.).

References

Japan's largest bronze mirror and iron sword unearthed from Tomio Maruyama Tumulus in Nara. In *Asahi Shimbun*. URL: <https://www.asahi.com/edu/article/14829102> (Accessed: 15.04.2023). (In Jap.).

Japan's largest serpentine sword unearthed at Tomio Maruyama burial mound, Nara, along with an unprecedented bronze mirror in the shape of a shield. In *The Sankei sinkai*. URL: <https://www.sankei.com/article/20230125-B7RMG27LOJMBBECZOXTA63KAIM/> (Accessed: 15.07.2023). (In Jap.).

Kimura Osamu. Kakoi, iegata haniwa (Enclosure, houses haped haniwa). In *Tomio Maruyama kofun hakkutsuchousa ho:kokusyo 1*. (Tomio Maruyama kofun. The report of archaeological excavation 1). Nara: Nara: Nara kyo:iku iinkay, 2022. Ch. 4.2.2. P. 63–71. (In Jap.).

Kontsevich L.R. Khronologiya stran Vostochnoi i Tsentral'noi Azii. Moscow: Vostochnaya literatura RAS, 2010. 808 p. (In Russ.).

Murase Riku, Sibahara Soitiro. Tsukuridasibu-no chyō:sa (Investigation of platforms for religious ceremonies). In *Tomio Maruyama kofun hakkutsuchousa ho:kokusyo 1*. (Tomio Maruyama kofun. The report of archaeological excavation 1). Nara: Nara: Nara kyo:iku iinkay, 2022. Ch. 3.2.2. P. 38–47. (In Jap.).

Murase Riku, Yamagushi Togo, Arai Keyta, Sibahara Soitiro, Enkyu. Энкю:бу-но тё:са (Investigation of the circular mound). In *Tomio Maruyama kofun hakkutsuchousa ho:kokusyo 1*. (Tomio Maruyama kofun. The report of archaeological excavation 1). Nara: Nara: Nara kyo:iku iinkay, 2022. Ch. 3.2.1. P. 17–38. (In Jap.).

Nihon saidai-no enfun. Tomio Maruyama Kofun. (Japan's largest circular tomb. Tomio Maruyama Tumulus). Nara: Nara Municipal Buried Cultural Properties Research Centre, 2022. 20 p. (In Jap.).

Sibahara Soitiro. Kōku rēza sokuryō: daiichi chyōsa (Aerial laser surveying: first survey). In *Tomio Maruyama kofun hakkutsuchousa ho:kokusyo 1*. (Tomio Maruyama kofun. The report of archaeological excavation 1). Nara: Nara: Nara kyo:iku iinkay, 2022. Ch. 3.1. P. 13–16. (In Jap.).

Takise Yoshiyuki. Nissay Ishizuka kofun syutsudo tōken to hook ni tsuite (About the swords and halberds excavated from Nissay Ishizuka Tumulus). In *Nissay Ishizuka kofun syutsudo ibutsu seiri hōkokusyō* (Report on sorting out artifacts excavated from Nissay Ishizuka Tumulus). Sakado: Sakadoshi kyōiku iinkay, 2020. Ch. 3. P. 63–74. (In Jap.).

Tsukui Kiyokage. Seisekizushi. In *National Book Database*. URL: <https://kokusho.nijl.ac.jp/biblio/100104725/> (дата обращения: 13.07.2023). (In Jap.).

Гнездилова И.С. <https://orcid.org/0000-0003-3318-0848>