

А.Г. Селезнев

Институт археологии и этнографии СО РАН
Омск, Россия
E-mail: seleznev@myttk.ru

Полевое этнографическое изучение экопоселений: кейс поселения Азь Градь Омской области

Полевое этнографическое изучение экопоселения Азь Градь осуществлялось на протяжении 7 лет. Поселение расположено в 30 км от г. Омска. Азь Градь (поселение, иногородок, город, экодережня) – это в основном личная инициатива омского предпринимателя Андрея Алексеевича Никитенко. Замысел проекта возник в 2008 г., активное строительство началось в 2012 г. В настоящее время Азь Градь – самое масштабное в Омской обл. предприятие, направленное на создание экологического поселения. Поселение не имеет выхода к водным источникам, однако на нем создана обширная сеть прудов и каналов в соответствии с учением о пермакультуре известного австрийского фермера Зеппа Хольцера. Основное предназначение и миссия поселения – преобразование окружающего пространства и создание среды гармоничного взаимодействия с природой. Идеология поселенцев строится на неорационалистских ценностях возврата к родовым истокам и природе. Планы развития поселения продуцируют идеальную модель комфортного проживания и экологически бережного взаимодействия с природой: открытые участки, системы природного земледелия и канализации, свободный контакт с животными. Название экопоселения ассоциировано с известным мифом о древнем великом городе Асгарде Ирийском, якобы существовавшем на месте г. Омска в течение многих тысячелетий. Спецификой Азь Града является образовательный туризм, регулярно проводятся семинары и школы по плотницкому, печному, кузнечному делу. Праздники приурочены к календарным датам – дням солнцестояния и равноденствия. Также ежегодно отмечается годовщина основания поселения – День города. Новая обрядность имеет ярко выраженный инвенциональный характер.

Ключевые слова: экопоселение, Омская обл., этнографическое изучение.

A.G. Seleznev

Institute of Archaeology and Ethnography of the SB RAS
Omsk, Russia
E-mail: seleznev@myttk.ru

Field Ethnographic Study of Eco-Villages: The Case of Az Grad, Omsk Region

During the recent seven years the field ethnographic study of the Az Grad ecovillage has been carried out. It is located 30 km from the city of Omsk. Az Grad (ino-town, town, ecovillage) is basically a personal initiative of Omsk businessman Andrey A. Nikitenko. The idea of the project arose in 2008; construction began in 2012. Today, Az Grad is the greatest project of ecovillage construction in the Omsk Region. There is no access to natural water sources in the ecovillage, but an extensive network of ponds and canals has been created in accordance with the permaculture doctrine of the well-known Austrian farmer Sepp Holzer. The main purpose and mission of the ecovillage is to transform the surrounding landscape and create conditions for harmonious interaction with the environment. The ideology is based on neotraditionalist values of conversion to nature and ancestral heritage. Ecovillage development plans generate an ideal model of comfortable living and environmentally friendly interaction with nature: open areas, natural farming and sewerage systems, free contact with animals. The ecovillage name is associated with the well-known myth about the ancient great city of Asgard Iriyskiy, which ostensibly existed on the site of Omsk for many millennia. The specifics of Az Grad are educational tourism; seminars and workshops on carpentry, furnace, blacksmithing are regularly practices. Holidays are timed to calendar dates – solstice and equinox days. The anniversary of the ecovillage foundation – the Town Day - is also celebrated annually. The new rituals have a pronounced inventive character.

Keywords: ecovillage, Omsk region, ethnographic study.

Семь лет назад группой исследователей было инициировано изучение экопоселений Омской обл. Специфика проекта заключалась в том, что сбор информации осуществлялся посредством применения полевой этнографической методики. Методология и обзор исследований по экопоселениям изложены в работах [Селезнев, Селезнева, 2017; 2019а]. В последнее время опубликованы работы по экопоселениям Западной Сибири, в том числе Омской и Новосибирской областей [Октябрьская, Чиркина, 2019; 2020].

По критерию идейного основания, экопоселения Омской обл. подразделяются на три вида: 1) основанные на идеологии родноверия (см.: [Aitamurto, 2016]), романтических представлениях о возврате к родовым корням, природе, «древнеславянской» религии и экологической этике (экопоселение на урочище Юрт-Бергамак Муромцевского р-на, поселение Азь Градь Омского р-на, экологическая община в д. Тимшиняково Тарского р-на Омской обл.); 2) анастасиевские поселения родовых поместий (ПРП), в основу которых положена идеология широко распространенного в России нового религиозного движения (НРД) «Звонящие кедров России», или «Анастасия», основанного на контенте книг Вл. Мегре (поселения Черноозерье (Имбирень) Саргатского р-на, Колобово (Малинкино) Муромцевского р-на, Березовка (Обережное) Горьковского р-на); 3) поселения, созданные на идейных принципах кришнаизма-вайшнавизма (экопоселение «Северная столица» рядом с с. Сосновка Азовского немецкого национального р-на и экоферма «Планета коров» (рядом с с. Усть-Заостровка Омского р-на).

Материалы настоящей работы были собраны в экопоселении Азь Градь, расположенном в 30 км от г. Омска. Первая наша экспедиция в поселение состоялась в 2015 г., а затем этнографические исследования стали проводиться здесь каждый год. Особо ценную информацию удалось получить во время посещения регулярных праздников, устраивавшихся в поселении. Несколько раз мы совершили выезды в Азь Градь и в текущем 2022 г.

Поселение (иногородок, город, экодережня) Азь Градь – это в основном личная инициатива омского предпринимателя Андрея Алексеевича Никитенко (он был нашим основным информантом, все последующие цитаты, выделенные курсивом, если это специально не оговорено, представляют собой расшифровку его прямой речи). Замысел проекта возник в 2008 г., активное строительство началось в 2012 г. В настоящее время, Азь Градь, пожалуй, самое масштабное в Омской обл. предприятие, направленное на создание гармоничного экологического поселения. Площадь, занятая застройками – ок. 100 га, вместе с окружающими лесными угодьями площадь поселения составляет ок. 1000 га.

Поселение располагается совершенно отдельно, вне какой-либо привязки к существующим населенным пунктам. Построено большое количество жилых и общественных сооружений: гостиница, общественная кузница, общие мастерские, баня по белому, баня по-черному, углежогная яма, трапезная, храм Огня, зоопарк, музеи: сначала Топора, затем Музей Эмоциональных вещей, игровые и спортивные площадки. Запущен деревянный мост без металлических креплений, сделанный по проекту Леонардо. На праздновании 9-й годовщины образования поселения («Дне города») 5 июня 2021 г. усилиями жителей и многочисленных гостей был заложен Народный фруктовый сад. В настоящее время ведется строительство школы. При строительстве жилых и хозяйственных сооружений применены разнообразные архитектурные приемы, напр., дома выполнены в сферической и призматической формах, построена избушка на «курьих ножках» (на свайных опорах) и т.д. Используются оригинальные строительные технологии сооружения стен и мебели из прессованной соломы (правда, поселенцы признавали, что такая технология не совсем себя оправдала в условиях суровой сибирской зимы). Применяются новые технологии кладки печей и выпечки бездрожжевого хлеба. Информационное обеспечение осуществляется через специальный сайт.

Поселение не имеет выхода к водным источникам, однако на нем создана обширная сеть прудов и каналов в соответствии с учением о пермакультуре известного австрийского фермера Зеппа Хольцера. Последний несколько раз лично посещал поселение для разработки идеологии проекта: «...он (Зепп Хольцер. – А.С.) поставил одно условие: у тебя не менее 15 % территории должны уйти под воду, тогда я возьмусь. Все: мужик слово дал, мужик слово держит. Вот мы <...> купили экскаватор, потихонечку копаем. Я вот сейчас уже, по истечению 10 лет понимаю, что Хольцер закладывает. Эта тема пермакультура называется. На любой отдельно взятой территории он может сделать свой климат, свой оазис. Причем уход за этой территорией будет минимальным. Перманентность – это взаимодействие всего живого и неживого, чтобы они помогли друг другу, а не конфликтовали. И соответственно, я эту тему его взял и на отношения наши здесь с людьми внутри перенес».

Основное предназначение и миссия поселения – преобразование окружающего пространства и создание среды гармоничного взаимодействия с природой: «Если мы куда-то входим, мой принцип: не навреди. <...> Будет вырыт канал шириной порядка 100 м. Соответственно грунт, который оттуда вынется, это будет высотой с 9–12-этажный дом. Получается, территория бу-

дет полностью находиться в кольце. Для чего это нужно? Ветер, ветер – самый главный враг почвы. Если мы загораживаемся от ветра, плюс большое количество воды, все начинает жить по-другому. <...> Мы только семь водоемов выкопали, построили. А уже климат поменялся. То с чем мы сюда пришли, и что сейчас – это небо и земля. Другие животные, другие растения, все другое. А прошлото “всего ничего”, то есть природа очень быстро реагирует на все эти вещи».

Идеология поселенцев строится на неорационалистских ценностях возврата к родовым истокам и природе. Сразу при въезде в поселение установлен информационный стенд с изложением миссии Азь Града. Согласно этому документу, она «... в том, чтобы содействовать появлению мужчин и женщин, способных сознательно создавать себя на истинной основе, одновременно создавая новый мир, в котором они выбрали жить вместе со всеми». Азь Градь проявляется как пространство возможностей, школа жизни, туристический комплекс, град мастеров.

А.А. Никитенко прокомментировал свой путь к нынешнему образу жизни: «У меня четверо детей,

живу в городе, квартире, но что-то мне неудобно, тесно. Я по жизни предприниматель, занимался бизнесами <...>. Встал вопрос зачем ты вообще живешь там на земле. И начал я себя искать. <...> И тогда возник вопрос даже ни где жить, а с кем жить. Это самый главный вопрос: с кем жить. И тогда я принял решение найти землю, пустую, заброшенную и начать там что-то строить. Живу, спасибо семье, поддержала меня. Потому что первый год, у меня еще дети маленькие были, мы жили в палатке, потом баню построили, в бане три года жили, но сейчас у меня дом постоянный. Вот так и получилось. <...> Можно настроить все что угодно. А смысл, смысл в чем? Когда вы найдете ответ на вопрос этот, когда вы найдете свой путь зачем вы на эту землю пришли, вот тогда все вокруг начнет для вас работать, земля начнет моделировать, и все начнет возникать. <...> На самом деле все просто, легко, природообразно».

Личный друг Никитенко народный артист России Александр Михайлов имеет в поселении Азь Градь поместье и дом и заявляет о намерении поселиться в нем на постоянной основе (рис. 1). В своем



Рис. 1. Народный артист России Александр Яковлевич Михайлов (слева) и Андрей Алексеевич Никитенко (справа) на праздновании девятой годовщины образования Азь Града, 5 июня 2021 г. Фото А.Г. Селезнева.

выступлении на празднике Дня города в 2021 г. актер поделился воспоминаниями и рассказал о своих планах: «10 лет назад была удивительная встреча с этим человеком, с Андреем. Это бизнесмен, и вдруг он говорит фразу: я хочу быть в гармонии с природой, я хочу посвятить свою жизнь, и чтобы дети были здоровые, духом здоровые, физически здоровые. Здесь достаточно водного пространства, можно пойти порыбачить замечательно. <...> Хочу основательно, надолго, если не навсегда поселиться здесь. Здесь какое-то такое ощущение, что ты действительно одно целое вот с этой природой и красотой. <...> Лечит вот эта красота, лечит очень сильно».

В связи с вопросом об идейной платформе, лежащей в основе жизнедеятельности поселения, отметим существенную ошибку, которая содержится в одной из немногих сторонних научных публикаций, упоминающих Азь Градь. Некритично восприняв информацию, почерпнутую из интернет-источников, авторы статьи некорректно отнесли поселение Азь Градь в Омской обл. к числу анastasиевских (т.е. базирующихся на идеях известного НРД «Звенящие кедры России») [Октябрьская, Чиркина, 2020, с. 796]. Это тем более досадно, что на протяжении нескольких последних лет мы публиковали объективную, основанную на полевых источниках, информацию по данной теме (см., например, [Селезнев, 2015; Селезнев, Селезнева, 2019]). Между тем, сам А.А. Никитенко весьма скептически относится к идее ПРП, лежащей в основе мировоззрения анastasиевских общин: «... что такое родовое поместье? В моем понимании – это когда уже три-четыре рода прожили. Родовым оно станет через три-четыре поколения. <...> Как роды будут (жить) это зависит уже от тех, кто закладывает, что дальше будет продолжаться, вот тогда они будут настоящие. Родовые поместья там они будут, или усадьбы, какая разница».

Планы развития поселения продуцируют идеальную модель комфортного проживания и экологически бережного взаимодействия с природой: «Участки где-то в среднем около одного гектара. Не для того чтобы на нем пахать, а для того чтобы у человека была территория, чтобы соседний забор ему не маячил. Заборов нет и не будет вообще никогда. <...> Большой процент отхода жизнедеятельности, это неизбежно. Сейчас здесь у нас порядка шести систем природного земледелия. В них входит природная канализация. И сколько чистой воды мы взяли, столько чистой воды и возвращаем за счет камыша, колодцев переливных и т.д. <...> Идея какая? Чтобы животные жили на природе, свободно двигались. Ну и чтобы

можно было там погулять по тропинкам, посмотреть, как они там живут. <...> Ну вот такой примерно внешний план. Ну а внутреннее содержание – это, конечно, люди. Которые захотят не просто жить, потому что жить на земле многие хотят, а именно делать и двигаться вместе».

Название экопоселения ассоциировано с известным мифом о древнем великом городе Асгарде Ирийском, якобы существовавшем на месте г. Омска в течение многих тысячелетий. Данные представления широко распространены в родноверческой среде Омского региона. В частности, они излагаются в «Славяно-Арийских ведах», положенных в основу идеологии одного из наиболее известных и радикальных неорелигиозных объединений – Церкви православных староверов-инглингов.

Происхождение названия поселения объясняется так: «Ну а почему Азь Градь? Ну, во-первых, “град”, надо было дать какое-то основание, чтобы это городок был. Второе, Аз – первая буква алфавита. По буквице Аз – это человек ведающий путь, или проявление творца на Земле, это человек-творец или мастер. Ас, например, это летчик-ас. Смысловая нагрузка очень хорошая. И еще, очень сакральная штука. По легенде, на месте города Омска была столица славянского государства Асгард Ирийский. Был он или не был – это уже вопрос каждого, но легенда есть, а легенды на пустом месте не возникают. В Индии об этом знают, в Тибете об этом знают, как про Омск узнают, да, знают про Омск. Асгард, Азь Градь – это созвучие».

Активным популяризатором данного мифа является Александр Михайлов. В своих публичных выступлениях он не раз утверждал, что место слияния Ирия-Иртыша и Оми это мощный энергетический центр, что доказывается археологическими раскопками, открывшими на этом месте множество ценных артефактов. Выступая на творческой встрече в Азь Граде, актер еще раз призвал, несмотря на свою принадлежность к православию, изучать и не забывать древнюю дохристианскую историю ариев и славян и подчеркнул, что один из центров мировой истории находится именно в Омском регионе, на берегах Ирия, Тары и Оми [Селезнев, 2021].

Спецификой Азь Града является образовательный туризм, регулярно проводятся семинары и школы по плотницкому, печному, кузнечному делу. При поселении создана Русская Академия Знаний Умений Мастерства (РАЗУМ), в которой приглашенные учителя («профессора») учат «студентов» различным ремеслам. Изделия из металла ручнойковки пользуются большим спросом. Специалисты по кладке печей (т.н. «Кузнецовских»), столяры, плотники, которые обучаются или повы-

шают свою квалификацию на семинарах в Азь Граде, широко востребованы на рынке труда.

С 2019 г. здесь организуют летний детский клубный лагерь «Академия мечты», где городские ребята могут пообщаться с природой, научиться мастерить своими руками, отвлечься от гаджетов. Дальнейшее развитие образовательных программ предполагает воплощение новых педагогических идей. Существуют планы: «... учить детей, поэтому мы уже поставили (там вот увидите) здоровая из толстого кедра двухэтажная школа, школа-пансион, где дети пять дней здесь будут жить, учиться, и на субботу-воскресенье – домой. А на следующий год мы будем строить для, не люблю слово пенсионеры, а для мудрецов. Такой же пансионат, где 5 дней они могут здесь жить, для чего? Чтобы шел обмен энергиями, потому что маленькие хотят принять, а взрослые хотят отдать». Образование предполагается строить на основе программ известных педагогов, напр., М.П. Щетинина. На их реализацию возлагаются большие надежды: «... есть другие миры, которые мы не знаем. Когда погрузился я туда, я понял: там за год десятилетнее образование и еще за полтора года два высших. Мозг это принять не может, но я все это видел своими глазами, своими ушами.

Ну кое-что я оттуда, конечно, взял. Интересные технологические процессы и отработал на своих детях, все работает. Именно по этим технологиям у нас школа и будет здесь работать».

Праздники в Азь Граде приурочены к календарным датам – дням солнцестояния и равноденствия (рис. 2). В организации праздничных мероприятий проявляется своеобразный мировоззренческий синкретизм. В один день может отмечаться сразу несколько событий. Например, в 2021 г. летнее солнцестояние праздновали 20 июня, совместив сразу три праздника: непосредственно солнцестояние, Троицу и Ивана Купалу. В этом же ряду стоит и празднование Крещения 19 января, которое в поселении называют также Водокрес, праздник Живой Воды. Обязательно приглашают священника из соседнего села, который проводит православный обряд освящения воды. Это единственный праздник в поселении, когда за участие взимается плата. В качестве праздничных мероприятий предлагают окунуться в прорубь, попариться в настоящей русской бане, выпить горячего «Иван-чая на святой воде», покататься с горки.

Важным моментом праздников являются эффектные огненные церемонии. В течение нескольких лет мы их наблюдали на Масленицу, на Осе-



Рис. 2. Масленица. Взятие снежного городка. Азь Градь, март 2022 г. Фото А.Г. Селезнева.

нинах и на Купалу. Ритуал начинался с возжигания факелов в кузнице или в специальном сооружении, именуемом *Храмом огня*. Огонь в храме горел на специальном постаменте. Затем происходило факельное шествие, которое завершалось большим костром на площади для гуляний и прыжками через стелющееся низко над землей пламя. Четко обозначается инвенциональный характер новой обрядности: «*Повторять смысла нет. Вот те же праздники народные. Восстанавливать, например, традиционные. <...> Да мы уже не восстановим. Мы их потеряли, как оно раньше было. Так давайте сами сделаем, то что мы сделаем, то и будет наше. Тут вопрос опять-таки только наших эмоциональных сердец, эмоций. Хотим праздник провести, ну давайте веселиться вместе. Ключевые события, они также взяты из Вед. Потому что солнечные праздники были всегда. Наш мир – это мир солнца, соответственно: день весеннего и осеннего равноденствия, день зимнего и летнего солнцестояния. Мы запустили эти праздники. Они сохранились в народе: Масленица, Коляда, Купала. Они были есть и будут. Тут они немножко переменены. Осенины вообще мало кто знал, что есть такой праздник. Он назывался Радогожд, где-то Новолетие в разных культурах. У кого-то это Новый год был. На праздники у нас вход свободный: это 4 солнечных праздника и пятый это день Аз Града. Первая суббота июня, когда мы скосили травку».*

День города отмечается с особым размахом. Нам удалось побывать на праздновании 9-й в 2021, и 10-й, юбилейной, годовщины Азь Града в 2022 г. Присутствовало большое число гостей – несколько сотен человек. Люди приезжали на личных автомобилях или на автобусах. Организованно автобусами прибыли группы детей из соседних деревень. В программе праздника – хороводы, игры, концерты самодельных и профессиональных артистов. Вечером и ночью проводились традиционные огненные церемонии, песни у костра. Главным событием дня, конечно, становились творческие встречи с жителем Азь Града народным артистом России Александром Михайловым. Все приведенные выше высказывания актера извлечены нами из этих встреч.

Рассредоточение городов, дезурбанизация, создание инновационных параметров сельского образа жизни – заметные тенденции социокультурного развития современной России. В этом контексте особое место занимают современные экологические движения и экопоселения. При этом с методологической точки зрения следует учитывать, что данные феномены не могут быть адекватно описаны в рамках зонтичных концептов *лайф-стайл* ми-

граций или *секонд хоум* туризма, широко обсуждаемых в социологической литературе [Cretton, 2018; Hall, 2014]. В изучаемых нами случаях основной упор делается не на банальные рекреационные функции или изменение стиля жизни, а на идейные основания социальных трансформаций. Основанная на идеологии возврата к природе практика создания экопоселений может выступать в качестве альтернативной стратегии смягчения текущих социальных потрясений.

Список литературы

Октябрьская И.В., Чиркина Е.М. Анастасийцы Новосибирской области: культура поселений // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2019. – Т. 25. – С. 726–730.

Октябрьская И.В., Чиркина Е.М. Анастасиевцы Западной Сибири: этнодемографическая и социальная характеристика // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2020. – Т. 26. – С. 795–799.

Селезнев А.Г. Горожане вне города: этнографическое изучение новых экопоселений на территории Омской области (по материалам экспедиции 2015 года) // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2015. – Т. 21. – С. 553–557.

Селезнев А.Г. Миф, растянувшийся на века: древний великий город Сибири в средневековом сказании и современной идеологии родноверия // Вестн. Омск. гос. ун-та. Сер.: Исторические науки. – 2021. – Т. 8, № 4 (32). – С. 163–173.

Селезнев А.Г., Селезнева И.А. «Жить по совести и в ладу с природой»: новые экологические поселения в современном социокультурном пространстве (Западная Сибирь, Омская область) // Вестн. Омск. гос. ун-та. Сер.: Исторические науки. – 2017. – № 4 (16). – С. 264–274.

Селезнев А.Г., Селезнева И.А. Современные экологические движения: идеологическая основа, принципы классификации, исследовательские подходы (по материалам Омской области) // Вестн. Ом. гос. ун-та. Сер.: Исторические науки. – 2019а. – № 4 (24). – С. 240–250.

Селезнев А.Г., Селезнева И.А. Идейные и ландшафтные основы организации экопоселений (по материалам полевых этнографических работ в Омской области в 2019 году) // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2019б. – Т. 25. – С. 736–743.

Aitamurto Kaarina. Paganism, traditionalism, nationalism: narratives of Russian Rodnoverie. – N.Y.; L.: Routledge, 2016. – 222 p.

Cretton Viviane. In search of a better world in the Swiss Alps. Lifestyle migration, quality of life, gentrification // *Utopia and Neoliberalism: Ethnographies of Rural Spaces*. – Berlin: Lit-Verlag, 2018. – P. 105–125.

Hall Colin M. Second Home Tourism: An International Review // *Tourism Rev. Intern.* – 2014. – Vol. 18, N 3. – P. 115–135.

References

Aitamurto Kaarina. Paganism, traditionalism, nationalism: narratives of Russian Rodnoverie, New York; London: Routledge, 2016. 222 p.

Cretton Viviane. In search of a better world in the Swiss Alps. Lifestyle migration, quality of life, gentrification. *Utopia and Neoliberalism: Ethnographies of Rural Spaces*, Berlin: Lit-Verlag, 2018. P. 105–125.

Hall Colin M. Second Home Tourism: An International Review. *Tourism Rev. Intern.*, 2014. Vol. 18. N 3. P. 115–135.

Oktyabrskaya I.V., Chirkina E.M. The Anastasians of Novosibirsk Region: Culture of the Settlement. *Problems of Archaeology, Ethnography, Anthropology of Siberia and Neighboring Territories*, Novosibirsk: IAET SB RAS Publ., 2019. Vol. 25. P. 726–730. (In Russ.).

Oktyabrskaya I.V., Chirkina E.M. The Ethnodemographic and Social Characteristics of the Anastasians of Western Siberia. *Problems of Archaeology, Ethnography, Anthropology of Siberia and Neighboring Territories*, Novosibirsk: IAET SB RAS Publ., 2020. Vol. 26. P. 795–799. (In Russ.).

Seleznev A.G. City People out the City: Ethnographic Study of The New Ecovillages at the Territory of Omsk Region (2015 expedition campaign). *Problems of Archaeology, Ethnography, Anthropology of Siberia and Neighboring Territories*, Novosibirsk: IAET SB RAS Publ., 2015. Vol. 26. P. 553–557. (in Russ.).

Seleznev A.G. A Myth Lasting for Centuries: The Ancient Great Siberian City in the Medieval Story and in the Modern Rodnoverie Ideology. *Herald of Omsk Univ. Ser.: Historical Studies*, 2021. Vol. 8. N 4 (32). P. 163–173. (In Russ.).

Seleznev A. G., Selezneva I. A. “To Live According to Conscience and in Harmony with Nature”: New Ecovillages in The Modern Socio-Cultural Space (Western Siberia, Omsk Region). *Herald of Omsk Univ. Ser. Historical Studies*, 2017. N 4 (16). P. 264–274. (In Russ.).

Seleznev A.G., Selezneva I.A. Modern Ecological Movements: Ideological Basis, Principles of Classification, Research Approaches (Based on Materials from the Omsk Region). *Herald of Omsk University. Ser. Historical Studies*, 2019a. N 4 (24). P. 240–250. (In Russ.).

Seleznev A.G., Selezneva I.A. Ideological and Landscape-Oriented Roots of Organizing Ecovillages (Ethnographic Field Evidence of 2019 from Omsk Region). *Problems of Archaeology, Ethnography, Anthropology of Siberia and Neighboring Territories*, Novosibirsk: IAET SB RAS Publ., 2019b. Vol. 26. P. 736–743. (In Russ.).

Селезнев А.Г. <https://orcid.org/0000-0001-6096-7190>