

Ю.С. Худяков^{1, 2}, К.Ш. Табалдиев³, А.Ю. Борисенко²,
О.А. Солтобаев⁴, Ж. Орозбекова¹

¹Институт археологии и этнографии СО РАН

²Новосибирский государственный университет

³Кыргызско-Турецкий университет «Манас»

⁴Кыргызский национальный университет

E-mail: khudjakov@mail.ru

Орнаментированные пластины от седла из памятника Ак-Кыя в Кыргызстане

В статье анализируются костяные пластины, служившие для оформления конского седла, которые были обнаружены в процессе раскопок древнетюркского женского погребения. Это захоронение было исследовано на памятнике Ак-Кыя в долине р. Нарын в Центральном Тянь-Шане. В числе изученных костяных пластин имеются крупные фрагменты, украшенные гравированными изогнутыми линиями с загнутыми выступами и спиральными фигурами, которые украшали передние выступы деревянных полок ленчика. Среди различных пластин есть большие детали, украшенные изогнутыми полосами, спиралевидными фигурами и заштрихованными горизонтальными линиями треугольниками. Вероятно, подобные пластины должны были украшать переднюю луку седла. Несколько пластин украшено витыми полосами и небольшими кружками. Некоторые узкие, прямоугольные пластины никак не украшены.

Ключевые слова: памятник Ак-Кыя, древние тюрки, седло, костяные орнаментированные пластины.

Yu.S. Hudiakov^{1, 2}, K.Sh. Tabaldiev³, A.Yu. Borisenko²,
O.A. Soltobaev⁴, J. Orozbekova¹

¹Institute Archaeology and Ethnography SB RAS

²Novosibirsk State University

³Kirgыз-Turkish Manas University

⁴Kyrgyz National University

E-mail: khudjakov@mail.ru

Decorated Saddle Plates from the Site of Ak-Kyya in Kyrgyzstan

The article analyzes bone plates used for decorating the horse saddle, which were discovered during the excavations of the Old Turkic female grave at the site of Ak-Kyya in the valley of the Naryn River in the Central Tian Shan. These objects include large fragments decorated with engraved curved lines with bent protrusions and spiral elements, which used to be attached to the frontal arch of the saddletree. The plates also include large pieces decorated with lines, spiral shapes, and triangles shaded with horizontal lines, which might have decorated the saddle pommel. Some plates are decorated with twisted bands and small circles, while other narrow rectangular plates are undecorated.

Keywords: Ak-Kyya, Old Turks, saddle, bone decorated plates.

В ходе раскопок в долине р. Нарын памятника Ак-Кыя в 2014 г., в которых участвовали археологи ИАЭТ СО РАН и НГУ, было исследовано древнетюркское женское захоронение с конем [Худяков и др., 2014, с. 312].

В этом погребении на скелете лошади были обнаружены остатки деревянного остова седла, украшенного несколькими костяными накладками.

Для седел древних тюрков на Тянь-Шане были характерны деревянные передняя и задняя луки и полки ленчика [Табалдиев, 1996, с. 35].

Значительная часть костяных накладок из памятника Ак-Кыя оформлена художественной орнаментацией. Они сохранились фрагментарно.

Среди сохранившихся орнаментированных костяных пластин имеется довольно значительный

по размерам фрагмент с одним скошенным концом и закругленными углами. Один конец пластины обломан. Длина сохранившейся части пластины – 7,5 см, ширина – 5,0 см. На внешней поверхности пластины сохранились некоторые детали гравированной орнаментации. Вдоль скошенного конца пластины нанесена полукруглая фигура с загнутым выступом и вогнутой линией. Со стороны обломанного конца на поверхности пластины нанесены изогнутые линии, заканчивающиеся двумя выступами. Одна из линий закручена в спиральную фигуру (см. *рисунок, 1*). Можно предположить, что данный фрагмент должен был украшать один из выступов деревянной полки ленчика.

Еще один орнаментированный фрагмент имеет горизонтально срезанный конец и одну плавно вогнутую боковую сторону. Другие концы этой пластины обломаны. Длина пластины – 9,8 см, ширина – 5,0 см. Вдоль вогнутой стороны резной линией выделена довольно узкая, извилистая полоса. Вдоль срезанного горизонтального конца также имеется подобная полоса, которая далее проходит вдоль вогнутой стороны и раздваивается на две части, образуя в этой части орнаментированной поверхности шаровидное окончание. Еще одна шаровидная фигура находится с противоположной стороны от данной полосы, направленной в центральную часть пластины. Между углами, образуемыми изогнутыми полосами и шаровидными окончаниями, выделены небольшие треугольные фигуры, орнаментированные несколькими горизонтальными линиями. В нижней части сохранившегося фрагмента данной пластины выгравирована спиралевидная фигура. В ее верхней части, вдоль горизонтально срезанного конца, имеются два небольших округлых сквозных отверстия. Вероятно, эти отверстия могли быть предназначены для крепления этой пластины к деревянному остову седла (см. *рисунок, 2*). Вполне возможно, что данный фрагмент должен относиться к покрытию передней поверхности седельной луки.

Еще один фрагмент орнаментированной пластины имеет с одной из сторон пологую, плавно выгнутую сторону. Другие концы пластины обломаны. Длина сохранившейся части пластины – 11,8 см, ширина – 8,0 см. Почти по всей длине вдоль изогнутого конца нанесена узкая длинная полоса. В верхней части пластины вдоль нее выделена еще одна подобная полоса, которая далее направлена вниз, простираясь вплоть до самого обломанного конца пластины. В нижней части данной пластины эта полоса направлена горизонтально. Вдоль этой полосы выделены полукруглые линии, завершающиеся округлыми окончаниями. От округлых окончаний отходят треугольные фи-

гуры, подразделенные на узкие горизонтальные полосы. Еще одна округлая фигура, дополненная такой же треугольной деталью, разделенной на горизонтальные полосы, размещена в нижнем левом углу фрагмента пластины (см. *рисунок, 4*). Судя по форме сохранившейся части пластины, данный фрагмент относится к оформлению передней луки седла.

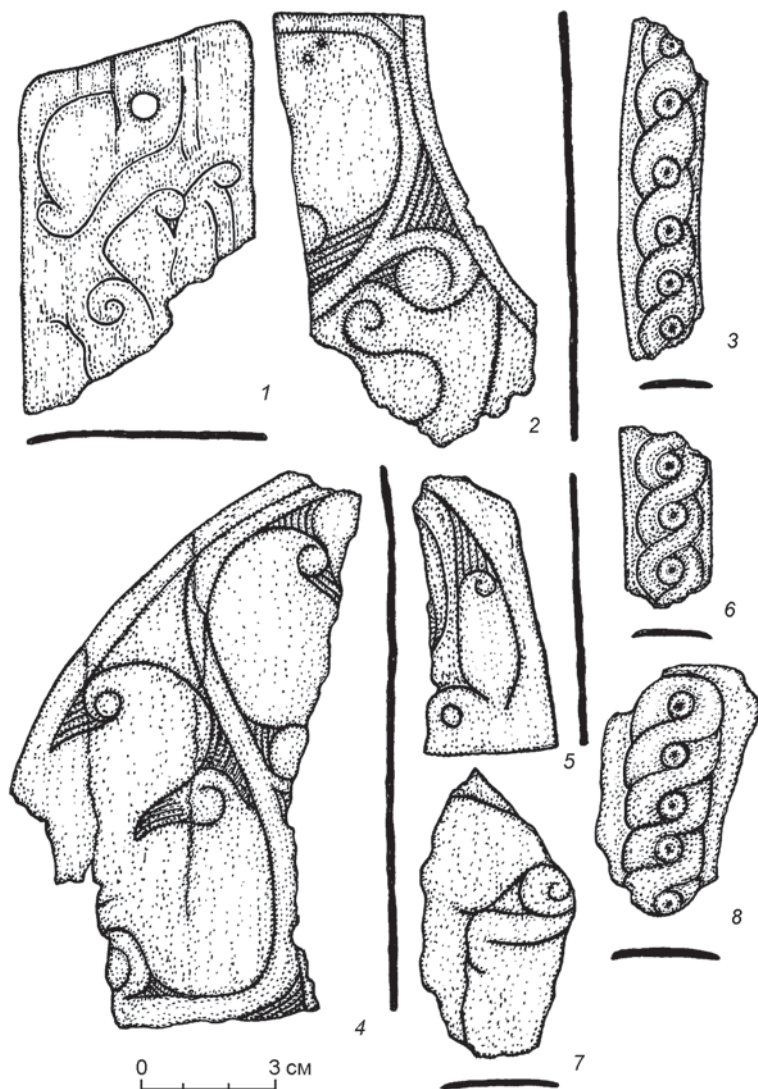
В числе фрагментов пластин с подобной орнаментацией имеется еще один небольшой обломок с горизонтально срезанным верхним окончанием и одной наклонной стороной. Два других конца пластины обломаны. Длина пластины – 6 см, ширина – 3 см. Среди сохранившихся на поверхности этого обломка пластины гравированных изображений имеется одна наклонная линия, к ней примыкает другая линия с загнутым в спираль окончанием, от которой отходит треугольная фигура, разделенная на горизонтальные полосы. Рядом с этим изображением находится двойная дуговидная полоса, соединенная с общим острым окончанием. Ниже выделен небольшой круг, дополненный полукруглой дугой (см. *рисунок, 5*). Вероятно, данный обломок принадлежит к числу пластин передней луки седла.

Среди подобных обломков имеется еще один фрагмент, на поверхности которого выгравирована спиралевидная фигура с треугольным окончанием и неширокой полосой, который может принадлежать к орнаментированному покрытию деревянного остова седла. Длина обломка – 6,4 см, ширина – 3,3 см (см. *рисунок, 7*).

В составе костяных деталей остова седла есть несколько узких, удлинённых пластин, украшенных витыми полосами и циркульным орнаментом.

Первая из таких накладок наискось обломана с обоих узких концов удлинённой пластины. Длина сохранившейся части данной наклейки – 7,5 см, ширина – 1,7 см. Наклейка довольно протяжённая, узкая, плавно изогнутая по своей длинной оси. Внешняя поверхность этой наклейки орнаментирована неширокой, протяжённой линией, составленной из двух перевитых между собой полос, дополненной шестью кружками циркульного орнамента, нанесенными на перевитых полосах (см. *рисунок, 3*). Вдоль длинной оси наклейка имеет плавный изгиб в одну сторону, что может свидетельствовать о ее креплении к передней луке седла.

Другая подобная костяная наклейка также обломана с обоих концов. Длина обломка – 3,9 см, ширина – 1,9 см. Орнаментированная поверхность наклейки украшена двойной витой полосой, дополненной в определенных местах элементами, представляющими собой три небольших кружка



Костяные орнаментированные пластины от покрытия седла из древнетюркского женского захоронения с памятника Ак-Кыя.

с точкой в центре (см. рисунок, б). В отличие от предыдущего фрагмента пластины описываемый обломок не имеет заметного изгиба по отношению к длинной оси данной накладки.

Еще один обломок от подобной костяной накладки с аналогичной орнаментацией заметно шире двух предыдущих. Длина фрагмента – 5,4 см, ширина – 3,2 см. Одно из окончаний этой накладки имеет перпендикулярный длинной оси, горизонтальный срез, обломанный с одного из боковых углов. Длинные края с обеих сторон этого фрагмента орнаментированной пластины частично обломанные и достаточно неровные. Нижний конец этой накладки обломан. Орнамент на поверхности пластины состоит из неширокой полосы, оформленной в две линии, оба конца которой по всей длине перевиты между собой. На каждом из подобных витков имеется по небольшому кружку с точ-

кой в центре – элемент циркульного орнамента (см. рисунок, 8).

В числе орнаментированных седельных накладок имеется еще один сравнительно небольшой обломок костяной пластины с нанесенными на его поверхность отдельными элементами орнаментальной перевитой полосы в виде несомкнутого круга, разделенного по диагонали прерывистой линией. Орнаментальная полоса дополнена двумя кружками циркульного орнамента. Среди сохранившихся обломков седельных накладных пластин с нанесенными на их поверхность отдельными рисунками имеется небольшой полуовальный фрагмент с широким обломанным окончанием. На его поверхности нанесена дуговидная линия, которая завершается крючком. Резная косая линия нанесена на поверхность небольшого седельного обломка.

Помимо орнаментированных накладок, в древнетюркском женском погребении с конем на памятнике Ак-Кыя было обнаружено еще несколько прямоугольных фрагментов от длинных, уплощенных, со скошенными боковыми сторонами, в некоторых случаях изогнутых по длинной оси, костяных пластин, лишенных какого-либо орнамента. Вероятнее всего, эти костяные пластины также должны были относиться к оформлению деревянного остова конского седла. Судя по отмеченным конструктивным особенностям

данных накладок, такие костяные детали должны были использоваться для оформления торцевых частей передней или задней седельных лук.

В числе неорнаментированных костяных накладок имеется один довольно широкий фрагмент пластины с неровно обломанными концами. Скорее всего, данная пластина должна относиться к покрытию задней луки седла.

Деревянные остовы древнетюркских седел подобной формы были исследованы на памятнике Беш-Таш-Короо в Кочкорской долине. Вполне возможно, что у западных тюрков была определенная традиция украшать женские седла. Ранее в одном из древнетюркских женских захоронений на памятнике Суттуу-Булак была обнаружена передняя лука седла, украшенная барельефной орнаментацией и костяная накладка с геометрическим рисунком [Худяков, Табалдиев, Солтобаев, 1997].

В реконструированном виде данное седло из древнетюркского женского погребения на памятнике Ак-Кыя можно представить в виде деревянного остова, состоявшего из вертикально установленной передней и наклонно закрепленной задней лук и полок ленчика. Вероятно, могли быть дополнены костяными орнаментированными накладками дуговидная передняя лука и выступающие вперед уплощенные окончания полок ленчика. Прямоугольные неорнаментированные, узкие накладки использовались для крепления торцовых частей передней и задней лук.

Список литературы

Табалдиев К.Ш. Курганы средневековых кочевых племен Тянь-Шаня. – Бишкек: Айбек, 1996. – 256 с.

Худяков Ю.С., Табалдиев К.Ш., Борисенко А.Ю., Солтобаев О.А., Орозбекова Ж. Изучение предметов вооружения и изображений оружия из древних и средневековых памятников долины реки Нарын и Иссык-Кульской котловины // Проблемы археологии, этнографии,

антропологии Сибири и сопредельных территорий. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН. – 2014. – Т. XX. – С. 311–313.

Худяков Ю.С., Табалдиев К.Ш., Солтобаев О.А. Новые находки предметов изобразительного искусства древних тюрков на Тянь-Шане // РА. – 1997. – № 3. – С. 42–47.

References

Khudyakov Yu.S., Tabaldiev K.Sh., Borisenko A.Yu., Soltobaev O.A., Orozbekova J. Izuchenie predmetov vooruzhenia i izobrazhenii oruzhia iz drevnikh i srednevekovykh phymiatnikov doliny reki Narin i Issik-Kulsky kotlovini. In *Problems of Archaeology, Ethnography, Anthropology of Siberia and Neighboring Territories*. Novosibirsk: IAET SB RAS Publ., 2014, vol. XX, pp. 311–313 (in Russ.).

Khudyakov Yu.S., Tabaldiev K.Sh., Soltobaev O.A. Novye nakhodki predmetov izobrazitel'nogo iskusstva drevnikh turok na Tian-Shane. *Rossiiskaia Arkheologia*, 1997, No. 3, pp. 42–47 (in Russ.).

Tabaldiev K.Sh. Kurgani srednevekovykh kochevykh plemen Tian-Shana. Bishkek: Aibek, 1996, 256 p. (in Russ.).